

# اقراهداالعدد واربح عشرة آلاف جنيه!





أن - أخر سبانة - تعلق جنيها إنحد به الخالب من المقال م ينشر في هذا الصابعة - ويجرو أن يطب عام إلى سنامه مقال م أم المقدر أن يضر نشه أن وقار أخياد الروم بالمراح الما إن المقدر أن يضر نشه أن وقار أخياد الروم بالمراح الما يستكم إليازة إن الترج والحدم الترج الترس المنافق ا





لاری ماذا سیفط بها وهی خاویه • • وکنت قد افرنحت مابها فی جيبى الداخل دون أن يشمر بي ، وسرت وراهالنشال أتتبع خطواته وشاهدته يخرج المحفظة من جيب ولا أعرف عاذا فعل بها ، ولكنني شاهدته يضعها مرة لانيــة داخــل جيبة ٠٠ وهجمت عليه ١٠٠ امسكت به واستنجدت بأحد الجنود . فما كان من اللص الا ان اخرج محفظتي وقذف بها بعيدا · ولاذ بالفرار · والتقطت المجفظة من على الارض وفتحتها. • مل الفرفول ماذا وجدت بها ٢٠٠ رحدت بها خسلة وسيمن قرشا كان اللص ثهد وضعها بالمعظمة بعد أن أطمأن ألى ملكيتهما له .

فمرت أنا سازق اللفن ؛ على معهد زناني معهد التربية للمعلمين مركب النقص

قرآت في الصحف اعسلانا يشكر فيه صاحبه مهنثيه الذين ، تغضلوا بتهنئت، ، بمناسب متحه الدرجة السابعة ا ومعنى صدًا أن ذلك الموظف لو منسح الدرجة الثانية أو الاولى - لاقدر الله \_ فانه سيعلق اعلانات في الشوارع · · · اعالانات شكر بطبيعة الحال · ·

هذا مركب لقص ٠٠ ومركب النقص له ضحايا اعتقد انهم كثيرون في مصر -عیسی متولی بنك مصر

سبعة ٠٠ وسبعة كادت الاشياء أن تكون سبعة .

السموات السبع ، والارض سبع ، والبحار سيمة ، وعمر الدنيا سبعة آلاف ، والايام سبعة والكواكب السيارة سبعة ، والطواف بالبيت سيمة أشواط والسمى بني الصفا والمروة سبعة ورمي الجمار سبعة ،وأبوابجهنم سبعة ودركاتها سيبعة ، ورأى يوسف في منامه سبع بقرات سمان وسجن سبع سنين واوتي ملك مصر سبع سنين وتركيب ابن آدم على سبعة اعضاء وامر بالسجود على سبعة اعضاء .

ع - پ مصر الجديدة



الطبيعة الجيارة

لائيء اقوى مزالطبية .. ليسهنالامطرع قوى مثل الطبيعة .. وهذه صورة من الطبيعة .. صورة نخلة من التخيل ف شارع وسط مدينة أمبوط .. لقد التفاة والحث حتى لامن فرعهالارش و والمجع من الصحب التمييل بين الفرع والجدع . واصبح مثقر التخلةنضجة النبيه يقوس للتمر . . jeje aljá الم اقل أن الطيمة هي اقوى مفرج معاون صحة أسيوط

سر الامضاءات المزورة

اشترى تاجران بضاعه يهبلغ كبير مزاحد تجار الجملة وكنيا الكمبيالة ووقعا عليها امامه

ولما حل ميصاد دفع الكمسالة

طالبهما التاجر بالدفع فانكرا شراهما للبضاعة - ورقع التاجر الامر للقضاء وقررت المحكمة

الجزائية انشداب حبير ٠٠ وقرر الحبير أن الكمبيالة مزورة ٠٠

وعارض التاجر وانتدبت المحكمة

خبيرا آخر وخبيرا آخر ٠٠ وڤور

الجيميع أن الامضامين لاحكن أن يكونا بخط النساجرين . وفي الاستثناف تكررت الماساة وقرو

هذه قضية غريبة وقمت فعلا

الحبراء بالاجماع أن الامضاءات

رولان مل تعرق سر الموضوع؛ لما كتب التساجر السكمبيرلة وناولها الى أحد التأجرين ليوقعها وقع اسم زميله ولم يكتب اسمه هر . . ثم ناولها أرميله فوقع كمالك اسم الآخر ومكذا وقع كل منها اسم زميله . . وفي عماية الصاهاة لم يغطن احد من الخبراء طبعها الى أنهما قد تسادلا توقيع اسميهما ، فكان يفساعي توقيسع كل منهما على الامضاء المكتوبة باسمه ٠٠ وضاعت النقود على

حسين معهد ناظر المرسة الشوقية





خروف العيد

شهد هذا الحروف مصرع ٢٥خرونا من زملائه عند درجها في عدير الحراف بسلطانة القاهرة -ركان دوره مع هذه الحراف • • و ولان الجزاد أفرر في اللحظــة الاغــيرة أن يحتفظ به ويشها لنصه حتى بضحيه في صحاج بير العبد : ووقف الحروف بتسمع في الحراف اللنبيجة في انتظار دوره الذي تاجل أياما مصدودة ليظي نفس المسير بعضائيل المياليوليون كل هذه الحراف .

## عصابة للنهريب بين مصر واسرائيل

درانول وحديث المستدان اليوردية وتقل المنتوات بعد الخالفان الهوجونه ال جيل المطلال في التي جيسل يلح وتعرف الربيال الم خصيد في احمر البن خنج السوحية وعرف إيسان الن السياحة الجيد الوقائية الخرزي اللهوبية عن أن ينزلوا وتعرف المنتفرة في منتفذ التشكن الرب الربرادية لم تقل التي يشر العيد وصها يناطاترة الن مطار منهور فرت التساسين .

### (( الاصلاح الزراعي)) بدرس للطلبة

تقرر اربدخل الاصلاح الروامي كماه تدوي عسمي برامج التطبير في مراحل المعرب في المنظم في مراحل المعرب في المدينة و المعربين المنطقة . قيد تم الاسلام يعين وزارة المدارت والهيئة النابيا الاصلاح الزرامي المنتزية وموسطة لهية وموسطة . قيدة عسدراته تنول وصبح الافا كسيدي الاسلام المزامي المناقبة ومؤسطة . وتقرر ان يهدأ في الدخال علمه الماذة الهدامية الإنتقاد من أول العام الموامي

# آخرلحظة

السينتائية في هوليود اوساله بالطنائر، وسبع المغرج، مغيرة غرائهي وزاورة فإرزاعة عدماً من فلخراف من هذا السوح فظيم اعارته واحداً منها وواقفت الوزارة عبل الطنب وبعثت بالخروف ليشل فورد أمام الكلميرا

## دسالتان الى فيصل ونورى السعيــد

بحمل الصاغ صبلام سالم ع وزير الارتساد التومي 4 مصنه الى مصيف سرستك في العراق والل بنده رسالتي من التامورة . . .

وصنتون الرسالة الاولى من أتلواء محمد نويب الى جلالة الملك فيصــل اللكي يقفي فرة الصيف في مرسنات اما الرسالة التابيسة فستكون من أرثين جعال به النامر الى المجاران نودى السعيد رئيس وزواء العراق .

### صلاح سالم یجتمع بالازهری ۹ ساعات

اجتمع العملاع صداح سائل بالاستخاباتسائيل الازهري رئيس وزراء السودان همه ساهات كاملة فيل سبر الاستخابات الله القرائيس وقد في في مملة الاجتماع الإنهام بعث عند من دفيل من السائل التي تهم كلا من سكوسي عدد والسودان . من سكوسي عدد والسودان .

## تليفتون بين القاهرة وموسكو

أثر مجلس الوازار، الترشيمين فياتها عند لاستكن مباشر بين التساهرة وبراين فاشرائية لمد عام واصمسته الغار المتجديدية بعد ... وله قال محمد ضي مسلمة المتعلق لجاراته يجالي، يمثل تحقيق الإصمال الدليلوس بين القامرة وموسكر عن طريق مثلا المقداناتية الذي يكينه الإنصال الغائز الإنابية ليزيل الشرية وموسكر عن طريق مثلا المقداناتية الذي يكينه الإنصال الغائز الازارية

### خروف يمثل في السينما!!

امارت وزارد الروامة شروف من بروانسافوای ومریکی ول مشرح اسد وونفوم ادیگیا افزیکیت اداری بنج بن صهرحالیا ۱۰ ایندیل دردا نی هذا الدیام وکان نرح الدیام ند کلی همیرحاکاهاربعت من شروت من ادارع الاریکی می حمد لیستان هذا الدور ۱۰ ونکل عندها تریتز علیب ان یکلیب من نظر شرکت.

# رالدلوماسين الحارين من مصر وزيرتشيكوسلوفاكيا يقول: لم يهر أحدا

بوظن الدركة من الديلوماسيين الشديكوسلوفالين لتسليمها علائم سفرها اللي براغ والله لم يجلهما ، ومثل يميا مطيفة الطائرة فاللازة الهيا لم يسائط رسائيها الل الماسية الهولادية والله الها لمشاد الهيا عشانا

ومع ذلك ابرق الركو الرئيسي الشركة البولندية في السنرهام الى القساهرة يساق ١٠٠ مثل رئيه المسافران المثارة من التاسرة ٢٠٠

وخالت القاهرة .. الهما ساقرا فعلا في القلارة وقع ١٦٢ .. وفيء آخر فقد غال حمال الشركة في على الفساهرة أنه يذكر تعاما عادين مراسين الها بذكر الهما رفضا ان يسلماء شقب الثلاث التي كانت معهما ٠٠ والات حقالب سفرة فسمع لهما ان بلاها معهما في الطائرة ٠٠.

يسمد وقال إيضا ، أن أحدى المشاب كانت أكبر من المشيئين الأخريين ، . وقد أستأذنهما في نقل علم العقيباللي منون الطاهرة على أن يتساماها في استردام ، . والتهما اعتسادها بأنها حتية دبارماسية ولا يسكن أن يسمعا

ركانت كل هذه البهانات دليلا كانيا وتات كل هذه البيانات دليلا كانها وكد ال ديلوماسيين من مغوضية تسيكوسلولايا الله التناها أطلا وكانت هذه البيانات وكد ايضا انهما المناها ومعهما احدى حقالب الغوضية المناها ومعهما احدى حقالب الغوضية وقد سافر الاتنان من مطار القاهرة ... وكان كال منهما يحمد لى الذكرة مستخر بالطائرة .

پ وکان رقم الذکرة سفر ايفوت ۱۳۱۵ • ودلم تذكرة زميله ١٣٦٦

وقد خصــم لين التذكران لمسلب مغرضية لليكوسلوغاليا بالقاهرة . وكان وانسما أن التقي الذي الأامنه داء القرنسية بعتاج الى افسير ··  بولندية من مطار القاهرة الدولي في الرباهما الى بلفتها . . وفجأة وسأت

المادت . وكان النبيء المؤكد أن النبي من رمايا تشيكر سلوفاتها ويعملان جواليات مقر ديلوماسة المحرا السامرة بالطائرة المواتدية مسله يوم الارسام 18 يواير المساحي . وف.د طغرت الطائرة التي تقليسا دقيقتين من مومدها ، فتكورت المقار في نمام السامة السابعة والدقيقة الثانية وكان أجدهها أسمه الهر ايبارتوهو شاب لم يتجاوز الفاسة والثلاثين من

والتأني اسمه الشائر ومو في الثاملة والشرين مدره . . والشيء المؤكد أيضًا كما تقول تقارير المثل منهما أنهما وكيا الطائرة ورقعهما 4/4 ء وكانا يعملان ثلاث حقاقب سفيرة الغ مجموع ورنها ٢) كيلو جراما .. \*\*\*

ولوية آخر الله عليه ال الموضية سيكو سلو الله بالقاهرة عن الترجوت سيكو سلو الله بالقاهرة الهوالدية الله استرام الله الماهلة الهوالدية الله استرام الله الله الماهلة المسافرة نها على المدين القاهرات المسافرة الله المسافرة الله الله المسافرة والا ومسلم الماهلة المسافرة الساعة الماهلة الموضية المسافرة الساعة الماهلة الموضية المسافرة الوليت المساحة الموضية المربس حسب لوليت الماسية الموضية المربس حسب لوليت الماسية الموضية بحيث المسافرة

يسم رابيم جيمت بسور نمه أن وقت يم كان الرابي فالخابي العربة لذ الرئيد المناسبة المناسبة المناسبة التي المناسبة التي المناسبة التي المناسبة المعاودة في المناسبة المعاودة في المناسبة والمناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة والمنا

وق ضرة العيدة التي انتابت مراسل السحف ووكات الإداء اضطر بعضهم الى بيرق الى مراكزهم الرئيسية في الذن وتيويوراء يؤلد أن القصة لا يعكن ان العبلوماسين كله اختلها فيها ان

### \*\*\*

وافر الصحادات حوق الدوتر الإبراسية ، ويمات السفرات الإبراسية ، ويمات السفرات ما آ وابن فقيا أن وطرسمي أنها به الإبران بربا أ ولفك بمن هد الاولار ، لك كا الإبران لفلا الروز الراجية ومناجع المناجع المناف المراجع المناجع المن

ولعبت د اشر سامة د لبعث من ولغيت الأمر سيطة والمستدان المستدان ال مر وزن مامه

يتما فريل بور سعيد ومعر بطحة والوطنية بالمطة الكبرى وسسلمي بالإطاري ومعر بالاسعاميلية وهن بالاعسسورة والبامية بعنهسور

### الارقام الفاأزة في بانصيب آخر سياعة

هذه هي الارفام دقيسة من كله ، آخر مساعة ، التي فاز كل منها بهائة جنبه ، في اليانسيب اللي تم مسجه يوم ٢٧ يوليو السائمي وباقت جوائزه ثلاثة آلاف جنبه : العدد ١٠٠٠ \_ الرقم الفائز ٧٣ ٤٤٥

المدد ٢٠٠٦ ــ الرقم الفــاثر ٢١٢٧٢ المعد ١٠٠٨ \_ الرقم الفائز ٢٦٤٤٧

العدد ١٠٠٨ ـ الرقم الفائز ٢٧٥٣١ العدد ١٠٢٠ ـ الرقم الفائز ١٠٢٠

مرة في العمر

اسعار العضول

يه طلبت جامسة بتساور بالباكستان الرجامة الاسكندرية أن توافق على تجديد تدب الدكتور عبد المحسن الحسيني الاستساد الساعد بكلية الآداب بجامعة الاسكندية ، والمنتدب بجامعة بتماور ، للمبل على نشر اللغة المربية بالجاسة . ووافق مجلس

بين كليتي الطب بين كليتي الطب والاداب بياسة القامرة ، حول تعيين مسموس



الليسانس في الاداب وعلى بكالوريوس المسيدلة ومتخصص يكالوريوس المسيدلة ومتخصص في دواسة المقاني عند تمداد المسريين - وذلك بعد أن قامت كل كلية باستيفا، مسوغات ميينا

۾ قدرتوزارة



اعتبات على تحريات اجتباعية كانت قد وضمت منذ عام كأمل عن يعض هذه الاسر المحتاجة . وقد تبن أيضا أن بعض أفرادها. الاسر قد ثوفوا ، والبعض الآخر قد غيروا محل اقامتهم . أ

ي حملت مصلحة التليفو تار هذا الاسبوع على الف جنية كأملة . هي قيمة الغرامات التي فرضتها على الف متسترك ، ممن قطعت عنهم الاتصال التليفوني بسبب تأثيرهم عزدنع الانساط التأخرة والفرامة التي فرضتها المسلحة لإعادة الاتصمال على كل مشترك عي جنيه ٠٠ وقرش صاغ ٠ !

\* تقرر الاحتفاظ بنقوش قصم اسماعيل الذي هم ضمن تكناد قصر النيل افي المتحث الذي سينشأ بالفندق السياحي الكثير

الجاسة ووزير المارف على تجديد النفي ، مجاملة للباكستان !

پ ضبط وجسال مبساحت

التموين ، في الاسبوع الماضي ، تاجرين لبيع الطيور الفيوحة . هيا عبد العال سحمد ومصطفى عيب \_ وصا يحنان العجاج المنبوح بالماء والفرة في منزلهما بحر القديمة ، وقد وزناقدجاج بمـــد تقريفه من الماء والدرة المحون بهما بمرفةطبيب بيطرى فتبين ان النجاجة الواحدة قد زاد وزنها بالحقن مقدار سبسم

اوقمات ٠

\* بجسری الأستاذ ممحت عبد الفتاح وكيل نبابة القاهرة السكرية تعقيقا خطرا حولياتهام

يعض مفتشي الاستسار بوزارة التموين ، بطلب رئىسسوة من احد المحال التجارية الكبرى و للاحدية ، بشارع مسليمان

الاستعراض بنادى الجزيرة الردامنى اشتروا تذاكركم من الآيت مددارالأويرا نادى لجزيرة لرأيني شركة لنيل ملاصلان

بما فى ذلك لصريت الذي سيقام على ارض السكتانة المطنة على النيل

# أرخص وأفضل من المسبلى الطبيعي



يباع في كل مكان نعربيض للتعينة والتوزيل وهولنرمين الزكة

مطحنة البن العصرية الاعنى عنها لرتباليت تطحن السبن ف ثوات معدودة وتجعسلامي القهوة متع

> بادروا بشراء مايلزمكم منها فالكمت محدودة

: اليوم فوق جواد أغبر تصدر ۳ اغسطس

اهرة الدولي النان اخرانكانا يعملان جوازی سفر دیلوماسین ایضا . وان هذین الاتین نستمامیلهما ضلاق دان جانب الاتین نستمامیلهما ضلاق دکتب اللحق التجازی .

\*\*\* وضع مكتب الملحق النبخرى في شفة كبيرة بالمبارة رتم ؟ في شاوع دارالشفا

المحافظة المستقبل المنطولة في منطقة المستقبلة المنطوع المستقبلة المنطوع المستقبلة المنطوع المستقبلة المنطوع المنطقة ا ولكت وجل غامض ، وهــو كومازته بريد أن يقول شيئا . .

المديدي . وقد انتقات النصة سهما من القفوة الى دوباوش ان يكتسبة من مكانهما و وبطلب الالتمياد وسمها الى ايطالي او

درها . دل قنصلیة ابطالها بالقباهرة سالتا مسا اذا الات القنصلية قد منحت ابدارت وابشائر التمريهالذي يسمع لهما بدنول ابطالها . منسرار اجلال والمستطرة والمستطرة المستطرة المستطرة المستطرة والمستطرة والمستطرة والمستطرة والمستطرة والمستطرة والمستطرة والمستطرة والمستطرة والمستطرة المستطرة والمستطرة والمستطرة

واتسات النسبة ، وليكن بقيت الصفة المفتوفة التي تكليف الربيط من السروراء اعتشاقها ... واستطيع طوشية السيكوسلوهاي ال شوران المعادن معالمة المؤتسية شوران المعادن معالمة المفتونين لفكي وزارة التطريخة المفرية

لم يشغف ...
والكيبية لا يمكن إن تقول أن الذين هن
رطاعا بمحلان جوارات دبلوماسية وكالا
مسكان فيكتب الطفق التجاري بالقوضية
قد اغتفها بمعد مسفرها بالطارة من
مطار القسيادة الدولي ...

كل ما يقوله .. قال : إن هيئة المفوضية السكون من الائة من الدبلوماسيين فقط .. وإن أسطاهم مدرجة لدى وزارة التقارعية

وهؤلاد الثلاثة هم : ه هر ، وقد مين في القاهرة في ٢٦ طبق سنة ١٩٥٢ اله خاصية الإدارة بين وقد اللي المستقد الإرافة بين وقد اللي المستقد الإدارة بين وقد اللي المستقد المستقدات المس

النبض .. وكان هال بعني أن بيان الملسوسية دليق .. وله بكون هذا سجيحا . . ولكن الستر برافقا نبي أن يقول . . أن المستق النبطري بعدل وتردية مستقلة أن المستق النبطري بعدل وتردية . . . وأنه المالكات المرسي المفوضة ، وانه بعد بومين من اختفاد الديلوماسين ا اعلان سافرا مراتفاهرة وصل الرمطان

وبعدومين . و نعبت الهم مرة آخرى . . . وفي هذه الرة فتح الستر دونياك . . . براندا الشائم بأسال المتوضية الباب

والله قال : أنا طياستعداد اللاجارة واستغماراتكم بشرط .. وهو أن كوا الات التصدوير في خارج دار المؤسسة . وفي احد صالونات الفوسية عنا له . ان البيان الذي الخاصة بمناجاتها الم كبر - الصله المنظى أنسالا انتاز من الديترماسيين بعد سفرها من مظار

رة . . اناسمه براندا . . وبراندا كلمة العنيقة . . وأن بهاهسادق ما جاد قيه صحيح . . ! راق ما جاء دي صبح .... طنا له ولكن لمربعات تؤكد أن النين درداجا سيكوسلوغاتها فندسقرا يظلرة مواشعة مراقطاهرة وكانا بمطالاجرازات غر مداوطاسية - وقد ابين النهما خشها قبل أن بعدا الى استودام في المنعا قبل اردادان امتقبا قبل ان بعد من طريقهما الى براغ ... وستك اقتام بامعل الغونسية ظبلا ا نم خرج من المجرة ليمود مرة النسري ومده مساعده جوزيف ييتر اللحسق

وكان واضحا اله لا يريد ان يشكلم الا امام مسلمده ليكون شاهدا شه ق



طوفية تشياوملوهاكيا في الإمالك-، بن ايوابها مائيا مثلاة وهي لا تتبع الا يأمر من القائم بأميالها ،، وأمياناياتيم مو بنفسه بابها لارورها ،،

پ ئيت من الاخيرة الاخيرة التي وضعتها الإدارة العامة للامتحانات بوزارة السارف ، أن ٨٣

بطوا وهم يغشون في امتحان التوجيهية و٥٥ طالباً في الثقافة في عام ١٩٥٢ ، وفي عام ١٩٥٢ ضبط ٤٨ طالب يغشون في التوجيهية و١٧ في التقافة ٠٠ وتقوم الادارة الآن باحساء عدد و الفشاشين و في امتحاناتهذا

\* تلقت وزارة المبارف من الملابع الاهلية التي تقوم بطبع الكتب القررة هذا العام ، كتابا تقول فيه أنها أقت طبع ٥٠٠ الف و · · ٧ كتاب نقط حتى الآن · · وكانت الوزارة قد طلبت البهـــا طبع ۲ ملایین و ۱۰۰ آلف کتاب

 اعد مشروع الاستفلال نوادي
 الهدات والمعافظات والمراكز ،
 في شمط أوقات فراغ الطليـة ،
 بعد أن كانت مقصورة على عدد من الوطفين والاعيان

ذلك الى بلادهم للممل في شئون رعاية الكفوفين . أخرساعةلحج

۾ تقرر ايفــــاد عدد من الهندسين المتخرجين حديثا ، للممسل في مشروعات الملسكة العربية السعودية وسينتدب عددمن مهندسي مصلحة التليفونات للاشراف على تمرين الهناسسين الجدد في الحجاز .

اهيئة اغاثة الطفولة ، لانشاء

محمده الدامة الطفولة ، لانتساء مصنع للبن الجلف سمة ٢٠ الف لتر ، ليوزع انتاجه على الاطفال والامهات والحوامل - وقد بدي، بتنفيذ هذا المصنع فورا . . . وسيبدأ الانتاج فيه خلال الشهرين

\* استنبطت وزارة الزراعة

امتنافا جديدة من الارز تبتسان بزيادة محدولها عن الاسسناف

المحلية القديمة بنحو ٢٠ قي الماثة

أى يزيادة أردبين من الارز في

پستالامانة المامة لجامسة المسامة لجامسة العول العربية ، كتابا الى وزارات الشنوذالاجتماعية الله المالاد

ربية تقدم فيعس والس خبرة الامم المتحدة في شئون العميان التي تعرض استعدادها لتدريب كل من تبعثهم لها البلادالمربية، حيث تقيم بالقاهرة ، ليمودوابعد



ارسلتها ادارة النقطة الرابع ارسلتها ادارة النطقة الرابك للمعونة الفنية لوزارة الزراعـــة بالطائرة - وقد تم اعدامالكباش جميعا بواسطة الصلحةالبيطرية.

وذلك نظرا لان صند الحيوانات كانت تحيل أمراضا وباثية . بي تعاقب المكومة الصريضم



شَابِطَ وجِيلتهُ مِن البِحارة يِطِميون الحيامِ في فينسيا- بالحيوب . .

# آخرساعة تطوف معالبحرية اسطول مصر

 بحارة مصربوزعون الشيكولائه على أطفال يوغوسلافيا البحارة المسمريون صوت البروس وهو بطلق على ظهر السغى الإسرائيلة ، واعتشد على الره البحارة على ظهر عقده السفن ليؤلوا النحية المسكرية للمارات المرية ،

للملاوات القديمة . وكان وأحسحا أن سفن أمرائرالياست الا فراقات القصلة التسليح . وأنها مستنوعة في أمريكا ومهيم أجهزة الرادار التي تحملها أمريكية . وينظر قلد الاسطول المسرى أنيود هذه التجية .

\*\*\*

ويقول الثالثقام يوسف عصفور كالد الإسطول المرى وقائد الزحلةانالهدات

وسول سفن البلدين فتم اللقاء دعاجيء في لينسيا --وكات الساعة الناهنة من مساع يوم ١٧ يوليو عندما وصلت المعرات الصربة دمياط ومحمد على وابراهيم الى البنساء

.. Min رسل أن تعلق ال اللياء طلقت 19 ومل أن تعلق اللياء الطلقة 19 مثلات المعرادات المعرادات

وقال الشابط - ان تون منفي طريبة استراكات واسابط - ان تون منفي طريبة استراكات قد مازن مع وزارة العربيب الإيطاليب في رون - روان الهيسان المسؤولة ترس بيستها منه روانوه المسؤلة المن بيستها منه روانوه المسؤلة المن بيستها من المناسبة عمر المسؤلة على المازات المناسبة عمر المناسبة على المازات المناسبة عمر سفن استرائيل على المناسبة عمر سفن استرائيل من المناسبة المناسبة عمر

ودخلت المعرات المعربة لترسو على بعد اوبعة اعتار من سفن اسرائيل • • وجاحت مفاجلة أخسرى • • قلد سمع

ذهبت و احر سامه و مع الإسطول الصرى اثناء رحلته التي طاقي خسالالها مواني، البحر الابيض التوسط : " وفي مينا، فينسيا في ايخاليا النقي الإستقول الصري مع استقول اسرائيل " وحاول البحسارة الإسرائيلينون ان بتحرشوا بالتعارة الصرين له

ولكن أحدا من رجال الاسطول العمرى يتم عادث ٠٠ وأن يؤدي صدا العدادث ال معركة بحرية بن الاسطولين في حياء اطالبا . .

صِناء فينسيا الا أن يتسلل من المينساء ويرحل مع الفجر

وكان واضحا أن اسرائيل صد أن كالمت نبأ قبام النحرية الصرية برحلتها الزيارة موانيء البحس الابيض قد نشت رحلة المرى تزور خلالها السغن الإسرائيلية نفس الوانق " " ويبدو أن عَطا وقع في تنظيم مواهيد



النعرة ابراهيم نشق طريقها في ميهادالبحر الابيض التو



وقف الشعب الليبي منسد ساعات المسسباح البكر سنظر الدمرات المصربة عندوصولها الى مبناء طرابلم





كانت رحلة الاسطول المرى للتستعريب من اخطسيار البحر وق لحظات كانت سفارات الخطر ندوى الذارا بحدوث اعتداء ويسين الجميع أنها تجرية عملية



حية للجندى الجهول . . قره قول شرف من جنود البحرية العدية أمام قد الحت من المعدد في الصديان . . .



للمرة للمربة نماط في ميناه فينسيا با









بحاران يسالان جندي الرور في الينما عن الطريق



حتى لأل امدم للفسائد المدى ،

ان النفي البرمسلالية نفسها لا الده

الى المياد أو هميج منه من قبر دايد

وَمِرْدُدُ وَمَا فَعِلْتُهُ السَّفِي المُسرِيّة يَا

المُعَمِّدُ مَا اللهِ

وَمِنْدُمُ حَمَّا اللهِ

وَمِنْدُمُ حَمَّا اللهِ

وَمِنْدُمُ حَمَّا اللهِ

وَمِنْدُمُ حَمَّا اللهِ

الله على المُنْدُمُ الله وَحِلُ الاسطَ

رة ، السحاة والسياط قد والمسياط قد والمسياط قد والمسياح المسياح المسيح ال

بهب بعض المحتلق . به نقد قال قالد اليم بالالوطالانية إن جلد هي الرة الاولى ألتي يدخلونها الاطاون صفتا أجنبية واوت موانهم..

وفي اليوم التأتي ذار القائمة ام يوسف مصاور الريان الرسمية وكانت مقاماة المساقط المساقد المساق

دستریا بسادرهم ورحیک بنا ...

وقال المحافظ اجام . قد کسا

المحافظ اجام ...

المحافظ اجام ...

المحافظ اجام ...

المحافظ اجام ...

المحافظ المحافظ اجام ...

المحافظ ا

البوضلانية .. وقد داخت المستمرات المرية ال المنتسطول المنتسطولية المنتسطولي

الإول من زيارة الواني، التي مرت عليها الممروات المصرية هوالدهابة لمصرولتواتها السميليمة السلات : البحرية والبرية

سلعه السالات: البحرية والرية الما : أن البحرية والرية السالات موارية السالات السالات

\*\*\*
واستفرلت الرحلة ۲۸ يوما تصغيباً
في ظلم . . . ايجالله الرحلة . . والتسخد
الأمر في زيارة المؤانية المشتلفة .
وكان وصول الملمرات الى فينسبها
في يرم حطلة . . ومع ذلك أين صحافظ



الوجئت فطع الاسطول المعرى بمشاهدة الات علم من الاسطول اليهودي وهي راسية في مينه فنسيا في ايطاليا ٠٠

لم تسبح الأملين برياولها .. ها أن نقس القائد الله استمادبلاده له صر بالقطع البعرية العرية .. ها أنه قد ترتدريب ١١ طابا بالكلية البحرية العربة تدريبا صديا على قيادة

يعد غرومها من كل ميداً ، ولا يعرف أما أما أن الحد أن الآلدية مجرو مساورة والذاك المساورة والذاك من المساورة والذاك من المساورة والمساورة والمساورة والمساورة والمساورة والمساورة والمساورة والمساورة المساورة الم الطلاب يوم 14 أسلسل الجياري في أن الرحمة التي المترار أيها المربين لم وحد طرابي يوم الطالان رفع لاحيا التيابل التخييل القابلوبلس ين مصر وليها التي ترجة سطية - وكان لا أن المربة وسياني - المحلول للسفن المربة وسياني - المحلول للسفن المربة وسياني - المحلول المسافن المربة وسياني - المحلول المحلول المحلول ومني بعد المحلول المحل

\*\*\*



سل على دُودق من دُوادق/الراكب الإسرائيلية في عيساء عنسية



حاول جنود البوليس الصرين الاسط.ول/ليمودي التعرش بالبحارة الضرين/ولكن/حدا ثم يمكنهم من الحصول عل يقيتهم



خاالهمبرا بالاسكندرباوالكور



القت مان الاسفل الفرى بساوالسفل الامرافي في نيف فينسبيابالقيا . وتنقق الورض من فولسمان المرافق . واحتسم يجزيانوك فيسر فإنائهم السميقية فإذن والحجة المنص مدر . وكل من معررست على بعد أرمة استردية أ والادبالاسمت ؛ ويعلقت المراقبل وسياس أمراقبل . و أن يضي مدود م خرود الفير أ . ( العراق خريد المراقب على المراقب على المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب على الطبقات



غيرا احد خورشيد تطوف بشوارع افقا هرنكتمور اعجب فصة وافعية حالتابها

### **الفيام المصرى** يحطم الجدلات ليعيث منے هناس

فیلم ممری ندور حوادثه اللها فی اکثر مرکان فی مدینة القاهرة ، و أولولميلم مرکان فی مدینة القاهرة ، و أولولميلم مصری چوری الاستوانی و الله المدینة الله المدینة الله المدینة الله المدینة الله المستقامات با فلسسل معارفة المشكلات الرحسبة أن تعالم الاول مرة في مساخلة القاهرة

واسان الولسي .

واسان الولسي .

وه استرى مدا المبارغات .

تمور دا بينما استرى مدا المبارغات .

تمور دا بينما استرى مدا المبارغات .

تمان مع من مين المبارغات .

تمان مورة بطر بوسان المسانغات .

تمان مورة بطر بوسان المسانغات .

تمان مورة بطر بوسانغات .

تمان مورة بطر بوسانغات .

تمان مورة بالمبارغات .

تمان المبارغات .

تمان المبارغات .

تمان المبارغات .

تمان المبارغات المبارغات .

دور وليقولة لشاة في المادية عشرة من مسرحة . ان السيدة اسبا تنوى ان بعرفيطة الفيلم في مؤلمر فيتبسيط القادم ، لنبط به صبيحة حديدة من صبيحات كالتجادر به صبيحة حديدة من صبيحات كالتجادر

لم مد السينة في العمر الصعيبة -مورد \* حكاية \* قر ترافة فر غير زعاد المستردة العلى الوسليم \* والنها السيندسرة المنتبط المستردة فيها من على وضحاته \* وخو فرم . وحب وكراهية \* وضي كالهيت الذي كانت اللسنة فيه مضا الطيبات الذي المبت المسترج في هذا العمر الدي تأخذ من الرائع الذي إلى أويت فيه . وقد المقتل الذي دجال السينا في المرائع أقدا من المرائع الذي المنتبا في المرائع الذا من المنتبا في المرائع الما الكارد . المرائع الذا منها تسهد العمرا المنتبا في المرائع الذا منها تسهد العمرا المنتبا في المرائع الذا منها تسهد العمرا الكارد .

يشغة من الواتية الذي الربعة به واقد منتشقة للاي روائد بها السيحة المنام الكليمة السينية في مثال الإستاجة المنابخة المنابخة المنابخة المنابخة السينية في مثال الإنساجية المنابخة المناب

ستوديو . القول ان القيام المديرة ال وضي من القول ان القيام المديرة ال يلا يعن الى الاطلاق هو الاخرمتطا يلة بالقدمي والصور المترة اوليان بنة بالقدمي والصور المترة اوليان بدائرمي من قبل اقل من أن لابح عدم الطفرة الواسعة .

The control and the control an

ان تعسسوير « حيساة أو موت » والشوارع جلبالكثير ف أحد شوارع اللغمرة ، أسبنقرت الكاهيرا وأخذ المُفرع من النامب لمثاليبه فسرعان ما كانت الجماهي تحيط يهي والصور ومساعداهما يتقلون صسبوراللمية من الواقع...

اکستانی و الدولید است. این مورد سعد المراسب این این مورد سعد المراسب این این مورد سعد المورد سعد المورد ال

مل ۱۸ أرس من فارياب وقادان و تفلك فارياب وللاوالدي مبلد وسيد الساك وجونك وحويثك







# آخرساعة معالذين ينظمون الجلاء

السفيرالبربطان يسأل: أين المخضير والمفتاح؟ ماذا تصنع لجان الجلاء في فصرعمرو ابراهسيم؟





تلاله من اعضاء الوقد البريطاني يعملون حقبية نسخمة في طريقهم الى الاجتماع حلوات غسكريه سريفة انفقع السفير البريطاني ميسكا سبه كي طاركه لطلة واحده و نتوارد احتالاهماء الإنجلير



النان من البريطانين بتدانيها، الإختاعات فى طريقهمنا خسارج القصر وقد طاب عليهمنا علامات الرقبي والاغتسساط ،



وفجاة ظهر الدكتور محمود فوزى داخل حديثه فسر عمبرو ايراهيم فتهاق وجبه لسفر وهو سنصله كنفح لهم الابواب ، وخللهاحد الاعتباء البرنطايس بخلف غرفه

البيع والشراه ؟! أما اللجنة النائية فهي جُــــــة اما العاعدة ومهينها بسيق احبرانات بنع استسباب التي استانها مصر ، والاعتباق على النائها مصر ، والاعتباق على

ويتكون الحياب المصرى مي مستده المحيسة من ثلاثه من المسكرين، وابني من المعنازين المستورس ، والمهم من القداراتي و والحيد ، هم الإعدالاي الدين الدين الدين الدين الدين الدين المعام ١ - ح محمد ورائد ، والقائمة الما الموردال ، الطودي ، وقائد اللواء المورجال

البـديوي وقائد اللوا. الحوى على لبيب والاستاد احمد خرت سعيد

التبامي 11 واللحبة الراسة من اللحمه الماليه ، ومهمتها تنظيم المفسات المالية الحاصة بصيانة القاعدة ، والسحث في الطلبانية التي عدمها

ليعط عمل مناعمال اللجان المحان المحان المحان عمل مناعم المحادمة في يوم من الايام بالسرية التسلمة والكنمان المطال المناطقة مثلما تعاط اليوم المناطقة مثلما تعاط اليوم والمعلى اللجان المؤلفة لوضيح تفاصيل اتفاقية الجلاء النيوقعت سابها اشهاد آجاد التي وقت اسابها استر ، و را مساب التي يطوف الاقرابي مصرور بطالب ال المستر، در رسلم الاقسال الحال من اللهان : التي سمية بدوريا ال تركان معام من الاست بالمستر، ومعارفي التي المسابه معام النسان بالمستر ومعارفي المسابق المسابق المسابق التي التي المسابق المسابق التي المسابق المساب

بين حدران هسدة انفصر ألدى بكسفة الإسرار فسيسل ان تسهى التحل الاربع من غديه -و تجمع اللجان التحلقة يومنا في انفاعة الكبري بالقصر أوضع

المطوط الهائمة للاتعاصة الحديدة وأهم هده اللحان هي عيه واسط المستعدال هم ومهميا عصدي و بالمد الواه الطوري والدون المستعد والمستعد و المستعد و المستعد عمر الطلق والمستعد المستعد المستعدد المستعدد

ويتخون العدد الهريزة الجمرى فيها الخلاد العراف البريطانية من مقد العراف البريطانية من مقد المساعدات من مقد البريدة من دلارس وقائوش منطقة القنال ، وتقديم المساعدات وصابط ومحام هم الدكتونيجيوذ / إلازندة التي تكفل سرعة الجلاد ، مورى ، والاستاذ عمر لطفي . . ويشتل الجانب المصرى فيها ثلاثة دراري ، الإفادات الفسائل مو الشهر ، وينطق العجاب المسرى مهم العجاب المسرى مهم المسرى المسرى المسرى المسرى المسرا و استوكاب المسائل في وضع هم الإمدالاي أن ع. ما محمد على المادات الما والامتناد أحيد حبرت سيسمد

ونظرا لجسامة الاعسال التبي تقوم بها هده اللجنة فهي تمهد ال لحسان آخري فرعية مسفيرة سحت المسائل العبية المي تعتاج الى حمره حاصة صل لحنه الطيران وعرها



تعارف بن رئيس الوفد المعرى الدكتورمصبود فوزى والاعضاء البريطانين ونوابي طعيمهم اليه السخيرالبريطاني بنفسه





المصنع: ١٨ ثناع المستعلى مإلله مالدرالية . ت ١٠١٥ ص . ب ١١٧٦

محل جلورما /۷۶ مرالکونتنتال تر۱۱.۹ ـ ۷۷ ثارع حوه لِلّعائد الوكلاء السودان: شركة المعاصليّ الدوليّ الخيطوم بر٢٧٣٤ من ... الملكة العربية السعودية : الشيخ محوّ ا الألفى المكة المكرمة





وهد السبر راقف سيفسون بقدم اعماء اللجان الانجليز ال الدكتور فوزى الذي صنافتهم جيمسة



السع رالف ستيقسون ومعاومه يودعون الدكسبود الجريشيل والدكسبور القيسومىعتما سرافهما بمعانتها الاجتماع الاول بين الجانبين الصريرة الانجليري

المستولون أن اجتماعات اللجسة

المالية ستكون في وزارء الحارجية المداء من الاجتماع الاول "

الاول ، وصبل اعصاء الجاب

البريطامي الى القصر يتقسمهم السعر والع ستيفنسون السمير

البريطاني ، فعوجئوا برويه بال الحديقة الحارجي مفلقا ، وبمدم وجود احد من الحرس على الناب

كالمتاد ، فظن السعر الأغراسة قد رفعت عن القصر ، فعالج الساب

هد رفعت عن الفصر ، فعانج النات غانفتج ، ومثن الحالدية يتبعه اعسادالمانب البريطاني ، ولكنهم سرعان ما توقعوا مرة أحرى اما باب السلاملك فقدكان موالا حر

ب السلامتك فقد ان هوالا حر متلقا ، وحاول السفير مرة أخرى مصالجته وكن الباب كان معلقا مالمتاح ، وبينما كان اعضاءالوفد

يقمون حالوين على درجات السلم. اذا بالدكتور معمود فوزي وزير

ادا بالد تنور محمود فوري وربر الحارجية يهمط من سيارته ولم يكد بقر السعير البريطامي يقم غلبه حتى(نفرحتأساريره وصاح فائلا بالانحليرية

أى مدًا مو الدكتور دوزى ا

السبع وعلم وجود احد التراجال الحرس على المات ، فعطم مبشى المحديقة بخطى صريعه المأتوصل الم الجانب البريطاني ، وسرعان ما اكتشف المخطأ ---

+ بدت علامات الدهشة وجه الوزير حيثما لاحظ وقوف اعضب! الجانب البريطاني على السلم وعدم وجود أحد منرجال

Her is Dr Faway

الغريع:

وعىالساعة السادسه مزمساء يوم الحبيس الماصي ، وهوالموعد الدي كان محددا لعقد الاحتماع

الحال في اللجان الثلاث الإحرى، وقد اجتبعت هدم اللجنة أولمرة في يوم الخميس المأمى عقط می یوم الحدیس الماهی مصد بوزارة الخارجیه بدلا من قصر عصور ایراهیم الذی تکتنفیه الاسرار ۰۰ ولهدا التغییرمیمکان

فقد لاحظ اعصاء الجاليين مي اللجنة ، وكلهم مررجالالسياسة والاقتصاد ، أزالمر لايكاد يطاق ني القاعة الكبرى ، لان القصر شبيد لىكون، هرائستوبا ، فاقترح الدكسور محمسود فورى ورور الحارجية ــ ولم يكو تواقداجتموا أن يكون اجتماعهم الاول فيقصرعمرو أبراهيم والاحتماعات تلبه مي وزارة الخارسة موافق ألجميع على هدا الإقتراح وأبلفت الخارجيــه المسئولين عن القصر بنياً هذا التغير ،

كل من الجالبين بنمويضات قديمه وأموال متاحرة حاصه بالدولة والافراد ويمثل الجاسالمري في هده المجسمة الدكور محبود فورى والدكتور عبد الجنيل الممرى والدكتور على الحريتلي والدكتور عبد المنعم القيستوني \*\* ويقايلهم والجانب البريطاني السير زالب متبعنسون السعير البريطاني رمستر م· ف· حارثي المستشار الاقتصادي بالسفارة البريطانيه ومستر ك كلومسرمتدوب الخرامة والسرية المعروضة على أعمال هذه اللجنه ليست تامة كما هو

ولسكمهم لم يذكروا لهم اى شيء عن الاجتماع الاول ، ففهم عؤلاه

# من المئول عن جرائم الشباب؟ خمسة من قادة الفكروالرأى يرسمون الطهيق

هل فقديعض الشباب المتعلم الامل في مستقبل نظيف قراح يسمعى الى السجون ، ليعيشبين قطـــاع الطرق والمجرمين إ؟ وما هي أسياب ذلك ؟

 مل هي اختلافوسيائل التربية بينهؤلاء الشياب . ! أم هو الإنصراف الجنسي ، ؟ام المراث القسيديم من المقائد ، التي سيطرت على المقول زمنا طويلا؟

ام تفكك بعض الاسرتحت وطاة الطلاق

وراحت أخر سيساعه ببحث الشكلة ، مع السئولين عن توجيم الشباب ٠٠ في الجامعة ٠٠ في غنة النستور - في وزارة للعارف - بين رجال اللهن - ، فعاذا قال هؤلاء - . ؟ لقد كانت اسئلة آخر سماعة عن أسباب ظهور حوادثالاجرام بينالشباب المتعلم ٠٠ وكيف انخذ العادا جديمة لم تكن عالوفة من قبل ٠٠ ومن المسئول ١٠٠التطيم الذي رزحت تحته بصر سنسين عديدة ١٠ أم فسنساد الحيساتالفنية في مصر وماهو الملاجاللريزاد كبار السنولان ١٠٠

ساعدونا يااولياء الامور!

جون الإسباق عصبات غريد أبوحديد المست. التي الزرارة المطرف:

، بعدرات من بي ميات الأقواد واللايين من للطلاب د على در الطير الرعاحا لا تظهر ال سائر مسجوعا الأمة من الجسيراتي سيعة بينار كنها جزاد من السعد - من كانوا الأميدي(لقارب

اسلام من منطقاته الانها هي المدن الاول بدئي لانصيد سيطان ميد منطق ميد منظل ميد منظل و بدئي منظل ميد المنظل ميد منظل و بدئي المنظل منظل المنظل منظل المنظل منظل المنظل منظل المنظل منظل المنظل منظل منظل المنظل المنظل منظل المنظل المنظل

and another light engine plants give a few control of the control

جسمیم عامع و بس بقاد با نمری با دو دخت الانحلال بعد الانجام علی بدات مطابقت ادب اس بروه انتخاب و سد مدملاً در رب سما مطابقت که و دادی بیسر این طاقه خالب د وقامه مشخوبه داونده استند، نظامه القادیه دوسرد مسوی حو طيراين ونصف د هم طلبه الذارس والمناهد والجامعات ، وهي سنة صعفة أذا فسيت بعدد السكان د ومثي فرقيا أن للتسبيات ساقت آن استقلام دراید وست آن است (افتره می بازدر میت لازدر است. اعتقاد داشت دل کفوت و جوزه ۱۳ مین مادی اس سی بی مدا وای مهدا هدا از دراید کارس ۱۳ نستم کی تجهیزد بیما می مسعاده لایها می استر ۱۲ واید و تحییر سیخه مید سواه في فالك المتعمم وغير المنعلم ، وحدث ال لنسبه ، ب من الأمم د الذي المعلم الي حوه سنجيعه د في المام، الحسوب ناصبه د سواد فيملد الجزائر ، أو نوعها د وفي رأيي أن مسرد ذلك

نداخلیه و ولا وسائل استعلال وحب العراع او اللهو السریه ، ولا ۱۷ تشدم التي ناخد ناخيهم و وترفي بتدوافهم و ولا المجسسلات الس معهد وجدجد ، ولا الهوابات التي بصرعهم عن العب الطبائش ، دسيجه على استعلال وعنهم العربس ، وشبابهم العس

هم، يوسى بالا الوت و وبن يدله أرضه مكسينوفه لعرى عطفها رساختها باللباسية ، ومع عدد علم بأث الأخرام ذلك الرخل الطلاق لذى معى السيوات في روفه لعبد كريفا

ردا آرا حد نفیت وجود انتفتی ای الآجرام بین الشنبیات ، عمد بعن بدلک بنتر اجراد السؤال - بن جیت نمه التنبی والفنساد بدر اندی ورجب نمر نعبه سین طوالا ، ومع هما علست مصن

نتى من التعليم بدى السنوات العشر او العشرين بل والثلاثين و تى قاتته و وسعد بالعامل من العساد الذي كان منطبها طباحفاد سبوات و راد أطشن اليه يومد ، ولكن هذا حديث مرهداالعديث

ل سعول ، ويتن أثبت منها حتى بيكاد إمال ، أن اللبية أوارد في لاحرام ، وتردد أن سيناهم

عدا العرم الذي تناع في مصر خيره بدرهم دلناس ، بعد اللي مد اراة بسيبية فرانية فينا

نكلب ينمي الرجل فلا سبيع خير دنك ؛ لان الكثيرس(الكلاب

ممنوع التقصير فيحق الشياب ١٠

وقال الاستالا عبدالفزيز السيد مرافيحام حممة السباب النيادة : ما عن نعلى الاحرام بين السباب النعام صحن سالح والصويره

باسه لاستور بع تحتمه ، بالشباب المعلم لايزال بحير ، وهسيال

### وفروا وسائل النشاط المرسى . . :

وخل نم ينعص نوفيد كدي موم فيه وزياره المعرف وبعضد . لا للتراسة المالة الإختيدية لطلاب المبدارس ، ولا سونسي بالي الشاط ه ووساله ه ولا لامداد «الكسات » و بولم بلاغب » و بعد حضدهم حموط ان عصون الاصفح صحة للسندي الاسسان » وأن صفحت عليس مه مضحن بشناط شات

من وراره الطوب \_ ق السئولية \_ الجنمع هذه بعث فيه من مومد ، سنسها الاسرء والمستانة ، وأماكن اللهسو والطلسووف الاقتصادية ، كل هذه مجتمعة دهم، وزارة العارف طبونا أو كرماه في أن تسرف في القبول تبنيعا للرأى النام دفون أن توفر مانحقق شبيات أمانية ، مكانت الطعة الكثرى » أن صبح الطائبة في تعمي تمالات مترجي بني ناموس كبين الرميم » أوساعد بني ديك بهد ظام حال اطلامه ، نفتيت چه اعجبوب والتربية ، حتى طبي ... بعضيته دد رايت من وجه الارمن - وان الشياب الجرس السندلوة

# .. وعلم النفس يتحدث عن السينما

ان بعملوا ثبياً " الصاحون النباء ، وكأن جوابهرهو خلا المتروع الذي نقوم اليوم اخر برصه على علمه النفس تسـ تطاويايهم فيه وفي على مايستفيد متعاشبيان

ا الترود على دور النسيسا والملامي ان ساجه قلل عصبی از اصنسخراب ن رجرد السباب لا العشر علاجة المست کاپ با مو انظر مل اجتماع می بناملة الإطفال بشلق عندهم مركب نقص والانبس معرملتهم كرسال والملاج الطيص للنرائر الجامحة التر تدهم بالشباب ال الالتحاء ان مدهالاماكن جب أن بكرن عن طريق السنو بالنويز، ٧ ص طريق كرتها ١٠ دالكيت سيجي

العرمان ميسب (امبدار) ، اما منسه مجاورهم النس أو قبلها وانا سلمنا جدلا بأن لهستم الاماكن تأثرا مبثأ طرا با ديها من مناظر مخلة علين هذا الآثر مكينورا على/أثبيات

نفل بنيه فهر عامل منيان وبيس بدير باعايمه برمنع التمريعات

ستنظير الراأل والرافك طعهم المسيسي والقام عني موار النسبية سه مومنو. باوطانهم و ولان هي برجو التفنياد فسيلاجا بادا بار نسبية ومنجاها

عدلک وحب می ورازه المعرف الا نساوی وراده و حبیبی ، و ۹ مرفد و اده رسالید ، با انتیاز انجید می حبیب نخصیت ووجه از جهه امتیانچه ، کا اندام بیشد با ونفعه اود

# نشئوا أبناءكم صالحسين ٠:

ويعول الاسالا التسيخ عند الرزاق المساخى بعدم المحسامين السرمين وعضمو لعثة الماديء الخلفية بلحثة الدسنور

در المحمل المرحة هو سحستانداد المحمل المرحة هو سحستانداد المحمل المحمل - فسو المحمل المحملة المحم

### الخطر العِسائم في الافلام الامريكيسية .!

واجاب الاستاد احمد معورهایمیسالسیسالی از من استه امر سماه بال اسسیسا المدن و است به سمه استون مین الاسترام بد ماله استسا المربه الامرام واستایه و لادم استان با استرام الامرام واستایه و لادم به را استفاد بالتار و او الابدوم لدر معفودمالم الامد بالتار و او الابدوم لدر أدد اسبيحا الأمريكية - فهي مسهورة بها اللو من الابلاد - دنها بسل المعربية في ابري لقام منه - وتقيير المحسرمة و مقهمتر

الإنطال لمامر حد تعدد الروا الاز مين بد دوره . السبك الار"ك بتدر في الكونات المعدد موجدو مروان الكي تسجود فيهم مستخد مؤلاد المحرود في مبالاق وفرانه السبكاناتية السبخة مستخد فولاد المحرود في مبالاق وفرانه السبكاناتية السبخة

### راضوها متفس الغننسيرة الني ترافيوننا بها

. بها المنت الأون هو المسابة بمروس الدان في المدرس واكثر إلى امم الأهنمام بادكر الآبات او الاحتديث التي بتقييم في ام المحربية ، ومحمر مرينسيا ويسون هول الملات الذي بلاميواء في الأخراء

## لانشروا صور الحرص ..

والفسيد الفائي من لا يري صروره السر صور المعربي والمسجد واخلاه الدرامية الإهلية التي تقليلها مقاةلات والمسجد والمسلام المصرفة : مما قد تكون له أثر مينيء في توجيه السيدات الذي يد اليموا للحرم في منسندان عام .

ونجب ان مولي المسواون في وواؤه الأرمياد اللومي أنبام أفلاء يمياه تعتيمية تنفر من أنظرتمة ومن مراكبية ، ومالم ال «طهبتي التسعة المصومة لكن مجره ، ومن القصاص أنفاذات وعبدت إند











عديد ويقود له در درية ويكون السلقة الأقواب المائدة من المناسطة الانشارة ١٠ طبوبا من المنبهة والكني ٣٠ القا من المنبود بكافرانيدانهم

# قبرض التى متصبح قاعدة الإنجليز بعد القنال حدكة "اينوسيس" السرية تهدد القوات الربطانية التي ستفل إلى جزيرة الأحلام

معر والزبال وركا وسورة وأسال معر والربال وأسال المستخدم، فأشمال ألى الاستخدام والربال المستخدم المستخدم المستخدم منظم المستخدم منظم المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم والمستخدم والمستخدم المستخدم والمستخدم المستخدم ال

لعرج على نوات المتعاد و بالسوا الى درخي الى درخيات من مصنيت نها المستبد الآل مدار الدين الواد المتحدي، المستبد الله المستبد الموادية الموادية ولا الشوح التي سرح الله الوادية ولا ير طور المن المشود الى صدوعة كتساء ور طور التي نطق ال سيد من الارسي، إلى الحرار المتحدة إلى من من الارسي، إلى الحرار المتحدة على من من الارسي، إلى الحرار المتحدة عن من درية ، و وقتانا

[3] حيلاً من و وسعة من الرائح! حال ميلاً من سبب إ الله وصد الافراه من الدرس الا الرسداهية مع خمن صبحه فرست الدين وحسلته اسلام علون من سباس و السيفر ما الد رئي من المستسسسين والموقوم شديد ما مرا ميها العدار بيد الاسترائح هرات والمستسبة العدار بيد الاسترائح.

يروي الإساطير أن بسوس انهة المعالى الفنسنة ولدات ما دواج أنجر التي . طم بهم الدا الطروم الحمية عر واحم راب ولند والويال . وادم المناس الالواج التي للحفظ

رمن هف نمية في نصب في حد البحر الأنتس المواط ، وتقصيها الحزيرة التي ستصبيح بصده مصري مشرين شهرا القساعده الجديدة مشرين الجريطانيسة في مصر للقوات الجريطانيسة في مصرية التصبيع ترسيانة بعرية وقاعدة وجوية ١٠ بصدد أن كانت وجرية مساهرية اسمها ، ارض





سسه سوارع فبرص كثيرا من الشوارع/لركيه وبيدو عليها الطابع الشرعي من اليوابات واليواكي والحواليت الخبيلة

یف انقلاحی ی فیرص بن است. ل بوبای و نگلهسون لیمامنه و درباین انفرازه و انگشرای اندالی کصفر کلیونان

ماه بعوسیا وبجری فیه خراه بمیرضحیه نیسبطیل انستان الکیزه س برت انجماود ، وبرسسو فیمه ادرسفن الصید الخفیشه وساعن ابرکاید



ى كل مكان حرائق حتى فوق الجيال وهذا ملاما الجنود ملتد للسنارياس البيارس بتضادم فاريم هناك سيدا عن ال



مجدده الطليزية نجوب الحاه شبسوارج بتوسيا فوق دراجتها



معر الحكومة البريطانية في فبرص الذي سبيعل البه فبلاء القواب البريطانيسة في اسبرق الاوسط

مصطة اللادامه في تبرحي كلعتهما -10 الله حميه ، والتمات كلية ايدي في قرية اسب بثمال ة وانشاب كذلك معطه كيدة لتونية الكهرباء وحمصسالهرالس على الواردات وحصوصا من الجائرا وعال بنعثيل سكان الجريرة المجاس بد اسم بن مدا میں میں میں الطالبة من الطالبة بنا المالية بنا الما

ودمر لمرف عن قبرص الها مورة البعال المبرعية المشهورة ؛ فكل بعال نصر ٠٠ مُستورده من كبرس ة لأنهسة أسلب عودا واقام على العمل وتسلق المبحور > والمسورة مهما كذلك الخروب والعواكه والزنيب ووستصلو مسر أبي قبرس في هذه الأبام ، خلال عشرين فسيرا ، أكثر من ٢٠ ألفنا من حتود الإمبراطورية ، وستستلى، تبوارع تيقوسيه وليداسبول وكربييسا بلوي العيسون الروقاء + ولكنهم سيتركور التال بعد سيعس علما طويقه

المعادد از دخونها الولاول على الدر الما المعادد ووجيدو خول خيس وارسات الآلاء الما خيسات الاستخداد الروماتية القديم الوات المتعارف المديرة المتعارف المديرة اخوين اندم مورزه المحيرة صد ع - 3 وشروا أخيرا طي معادة يبوص ربة البحدال - ويحال فيوم ميترون بهذا الكشف ويرطون بيسته وبي البحدال الذن يبدو مني وجسوء منات فيرص الطالات ده هذا قدم

عنا فيرض عنا فيرص ودد اساد المسكومة البرطائسة

خان المعرم اليواليان ، وهو ١٩٠٠ مر أستال ، وكون ولان المستحدة مرس الي بيوت ، وهركة اليوسيان الأدران

المن لا سواحه الأخراص المسيحة المسالمة المسالمة المن الأساد وي والأماد وي الأماد وي الأماد وي الأماد وي الممال ال التلج الذي ينوج هم الهيسال . . والرهبود التي لزين كل مكان والصو المتمة التي شرموفيا مثل الماد .

لرض التاريخ والتقاليد وكسا الحيث الشار هواة الراحية والإستعمام الرمارمي ، وكنا المعاليما

ولاون مره ای بازیب میرسر اراضح اختیار آبد آگی با حال خاطی و مدم گایستانسوریو - دو در این به آبرواز و کرم اقلبتانی ا و در بخت از استخرار در خاک میرسا استومیستان که دشت که از اشتانی الکنتران المدادن و استوان و دارد استفاره الاستخرار الدادن این انداز السالات الدادن این انداز ا

وید آیا این براهو این تماند انوسی امانای درایت اربدع آمور استار آ انتخب هم اینوسیس

الكلمة مع أيوسيس من ومن المحرف المحر ولتمويص السير ووبالد سستأورد أمن متحقة الذي أحرق ، والناما في هذه الإنام تأليم حالب الم اواحد و الفاطل من الماس و ١٦ أنف طن من الاستند. أو د و ١

مغتاح الشرق الاوسط

رويتسون وهراه طايسر د مصصل والحس والسواقية البحر الوليس بينجوا بر بوده سالحه إدائريست والمحب بجرا ۱۳ مون حية و طبح النس لسبح الحدد برت سحم حرف قطيبيس ٥ محاداً ومطار المحادث المحادي بي السحاداً الومطار المحود المحادي بي المحاداً ومطار بين مستحون إلى ده المداخذة كان كان و فواد بيرس محاداتها الحرب والدد كان بيرياء

وأسب أفواع الهندي الأنجنير خلى مواني لومسامول ولاداما وبأوس الإدادة الاستقبلسال السان الشجمة مي باقلاب الصود والبرارج المرابع .



في قبرص حطره طريقة وعلى ظهورالبطالةلغيرصية الشميهورة العد السلال اللشلة بالزهور وعسل النجل والنت والكبثري والسيم



الأر معيد فينوس ربة الجمال . ويأتيالها الـ وتقول الاساطر أن مارس اله الحرب سنسينة سينقابل مع فينوس هناك



ييتى فيرص على الرداعة والسياحةويما القلاحون يومهم مع الغير ويتهون منه قبل الظهر لشعة الحرارةويستقون المصل قبل الفروب



رفت الستر التونى فبيل ۽ هسينو ميڪس المدوم البريطاني ومن\لتطافيريمار غيالطانية البيالة علما قال شرتيل « في\ؤمن\لايكان،بصلاحية هذه الإنطانية »



كان للستر ايطويل شاويل وذير الدفاع البريطاني المسابق ومعلى اليهود في الجلزا من آنسد العارضين الإنطاعية وكانت الدموع مطار من بيشه وهو يعرخ متسددا مالاناليسة

# (الرجوة للسخروللخيالت خترالشفاه مآتسى فالثوير هوليووو 72,27,77

المعضل لدى الحساق لمب كل مكا مشت معصل مودد به المواشعة ما تكسى الكورهونيو و بير مراها و يشاره المتيان المتيان المتيان المتيان الكورهونيو و بير مراها منداره البيليين ريض عبيه نشر جدم و هوات الابدون و ولايما اوبشقو، و سبيك. واستمارا - سرداع المطابق الما والمتيان المانسة والسرد مشارستها المستمالات المتيان المتراضون و مدين مناز احداث كالمتيان المتيان الميان و المتناف

ماكت فالكتورهوليؤود Max Factor Hollywood

# المكا نسب الكيريائية الشييرة لاغنى عنها فخنه المنزل الحديث قؤدى جميعًا لُدِيمال لربابَ البيوتِي وشالةٍ للفنادق والمستشفيات والعصراتيري

الوكات « بشركة الكهمطا وطلقا ولأف العوام. العاصرة «شاع يزيع عمارة اليموطيات (١٩٥٢) المعصري: عُمَارَة الوقيقة شائع مُطلِح الأم جزوة الألماني

> تليف\_\_\_ونات دار اخسار السوم 77777

لتدن \_ من رعلول السيد ال باالاعاقالصرى البريطامي

ود هر الجدس ١٠٠٠ ومادال يهزسا صي الأن الناس هنا لا يتعدبون الا عن هده بالكاربة ، التي خلت يهم، ولم از من فيسل اهتمام السعب رم اراس بیان احتمام السم البریطانی بنیامیلمارایتاهتماه نبد الحلاء

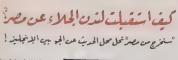
ويبدو أن يعص الناس هـــ \_ سبب طول قبرہ احسسالال بریطانیا لصر یہ فندخلق،عفولھم ال عصر اصبحت ملكا لهم وجزا

لايتجزه من أمبراطوريتهم "".

پی سولیسی که د شخص می شدر ا ملط سخت بحض رانشر به وی مدیر بدل از و بندویه بایدین ای اخو وبيت شد بدات بوطن بدرجه لرخابه اعتيم خولاه الذان كنو الإعلية وغيلو دافق وسمهم بالاجه وقد كات بدريهم عطل مرا وثقا بتدار غاير والكا

در می را در در می در است. در است را در در می در است کار در می می در می معرون کی باب این سر محی دعیا حسانه با بی بی ای معرای معرفی دری بر مگر نکتیرون سهر می بره محوسا با بیل این معادله میتون این معای کومیرین میتی میتین بیشته ایل 水車車 را علمانه الراحانة حسيات راد جمعود اليا براي والرا فقلة وإنجاب وقال اللسل الى اللم عرب وحدة داخل معا القلف

وبدأن سرائيل بغنيا كتاب شور، بن البشرا شد فدول بعر الدي تجم بن ساهر ويعونها راحه الدوه في حرب المناح ويل والمهر المنشر الديل وزير الدناع الساس والمستر سيالامال المنشس المستور في العزب وغيرها د



المعوم من المسافظين كان هو الأخر مراجع حركة المعارضة ضيد الالفاقية

ر شاستسر داردن امرادد او لاحراد کنن امثلا سیال امن حدد الاکتاب بحده لاحدود

وو حب کمیون از بیان این مرایی وجمعتشی فاش وسعد رکترل بیطام می دارهم افلان د بر مطا م مر مرد الداهم وطمأن الدهومي ونهي المحر الازم أز والمرجانها والمستقار الاموال الصراة والأسنة صهبا وتثلث فالمسادة بها على الساس وطلبة العود بالمير على البائها

و لابساد عند الصده صعود طورین دانوس می سعاره اندن درام برگاه ای دانمه بنی نصر وبرنظاب الای سیوف نکون همر عاش می ساد سیستان افتلافت

واقل الرحمانييييييين السيد من الآل - المينانية القديمة فد المهداد وقال السيديية المدادد بيوان الموام الإرساس الميزهدادة المرام الميانية الميراكية العيد 

ان ورزادا این علی خواق الاطلام بر با حال این ماید ساول الاطلام مهرداد اسد از در ازام دستوی حالها با احماد استوال الاستان الاطلام الاستان الاطلام الاط

وید سین در بنیا وضیح فی **بدنده** د اد ما کلها ه



م بزاد اشتاه مجلى/لسوم للعراص للادافسه مكانا لم يلهوا انه : على الابم في يول مول متأسسة معرفي اللاجئي السياسيين في لنمو للمستر بالرياد ميشارك الى النبين بهاجم في قسوة الانفائية : و تنطقه سنكركر السيطرة السويابة في للسندن بستم له متسمة



البيعافشى : إذا كنت شاطرة ترخليلى هنا .! للوسام وحا

### كوز القرة

ملا الداكب الترميسيين مِدْ الرحابِ ، وكامل|الناسباني اشره الاحمر ينهرا فتعدلت لم وأبنتي الف على الطوار الـحي التحابية ، وظت لمني ؛ اور عل فكر واحد منهم في أن مغرج له الارض ، والسائية تقر علبه الله ، والطلاحة فللرحياته والملاح ولتعيده 🏲 جروق ويسجوزوهر

علاجه في مريشة النبرت الطبيبة ارش - سبح - سرماهة: ٢ ملاء وكاتب لها فناة حديثة لهافت ديم المطاب فاستخفراه الا تروجها الا إذا "كلت اللوة من الارس والارض كالانسال أحيسانا فيهسنا الطيب والشيث . وهي أحيسانا كالتسس الي قال فيها شوقي

ليالك هرة أكلت نبهسا الكاتب الأثل بائيسا بلورها ولا البنج تبينا وسع ذلك التطوالشرة الجديدة ، ولكن الرأه ، بأني وراحت فچد ولمبل ، ولم بياس أيضا اللثاة بل كادت تسمل الدم بن كثره انجهد والكد والعمل ي الحقل ليل عبار لترى بعيمهاكور بدلي بدلوه في المتنسل حتى ادا الإسسالة - هتر بالمسوي -وكذلك طل الكلاح سنوات أي أل الردوت الارض واستجابت عد ي روليا دموع السب ، وطهـرليد القساس الترام ، ونتتها من الشوات العشق والركت لبلات المنسكي ، الا كام اول قبلة ذائتها العناة ق حتل الدرء وأول ساهد همر فعسهمما اليذ وامتمر فرمها الرطيب في حقسل اللوة .

هل انت زوج سعید الله اردت ال حور كلاك أبق على للسك كل يرم عده الاستلة . ـ هل انا اطریازوجشیجانها ا ــ على اللا النمر زوحي باني في حاجة الي مساهدتها ١٦ ی مسحدی ۱۱ ــ هل آنا آبدی لروجتی مجدیی بعلاسیا ۱۱

ـ حل النا الوقع من روحتى أنها دائما معكر عكيرا مسليما أأ ــ هل آنا آخهر ازوحتي دائما القديري لفرفها ورفتها وملادميا ال

ے علی با احداث رو بیل ، <sup>نمو</sup> بی مدی جس بها 11

هل من مشتر ؟ وكس الصند مص سياديه ألد والمديد قد من كن خال دخول لاستدير روضع سناده اینع وجبه از این اعتراب اینه،

وباحد السنة الابد حيث ساية د عد بهای سخ ارسا ی شاہر ۔ میں می مستنی

### ذات لملة کت انش ی جنوه ی ج د لاحید الله وکات بیماندو ک

ليين وراحب عبرج مراحا ممواء يسق مثال التعاد في أنيس فاضطرب وبعيدست نبيسة خالف عاجود ودار سنة الجديسة ال

با سبيب واحتدد في سبد التي

### ولا مؤاخذة -----

ے سے سبک اندہ and I have

\_ واقد مس مندكر

.. ولا مودسه النكريك هو السن بالسن فالت فناه جسله في الدينةعشرة

مر عبرها لحجسة . وكان بد نلع ميتر اليها حجا وبال . \_ يمكن حـــف لو مثن بجواره

امن يوسف غراب

本本本 وما تكاد تحيد الله على النيا وجدا فينا واحدا ثابتا قد مكن اليسبه طه حسين ، وإلى أن يتسلون أو معرض الرسا ساور به ، حى عاماً معاده ما عام حين سسعه عون أن الإدب دوسي ا مم انه براه دومق ولا تسبعور ه وشيطانا غير عائل يأدم بما يشبه حتي

. تری الادیب یتلون فی اشیه ر برى الاديب يتلون في اشبه كثيرة ، ولكنه لايتلون فيالادب ، تراه يفرط في اشياء كثيرة ولكنه لا يقرط في الادب ، تراه يساوم في اشياء كثيرة ولكنه لا يساوم في الادب ، الا الإديب ليس عاملا من الممال الذات مخطون العمل وسيقة الى الخياة .. لا وسيلة الى ارضاه طبعتهم المستوفة

والفصة من عقبة ضغمة في طريق الفصة

لاائيض ولاائدو!

الا المستطيع الاديب أن بالله عاملاًم أو يلفن تسلطان > الا سلطان هسافا التساطان الذي يلهمه > ويوحي البه > ويداهه إلى الانباج » بهالم البكلمان ، يصف طه حسين الأديب . وينس هذه الكليات أصف طه حسن

\*\*\*

قل قاه خییر باشد از بون آخی خو تؤدی دراین دیر بیسیرده د عن صحف د بن فانس دید د لایتره انجم د ولا بایی س لابد ر طخرید داد متی بیساده الاباس به امناتهی د

ای ری واحد سهور و ویوان الاسه مام وحال لازهیسر و ویوان الاسه وشوره و دادون بانماد خه حسیر عرد ومتول ۱ دادون بانماد خه حسیر عرد ومورده می مسایر ادمی حسید د

لانه درس و اجدبته کیانه و ایدیم انجامینی بستال و بیس آ ب

ودام رحل الأرضى ، وبوات الإب وشيوجها ) بهتاي مكران ، لكت مه حسين الدسية ) ابن تاييس بالاسان

ر سين و وكن هم همين رسيد العدد المصافئ لووت ؟ ومدني كل ربيني جرت لا د. ر الاستوريزي ؟ وصدادها أهم تكت ق جر منهم أر السياسة > ومصابق المد المهمينية "البنوائد والادين المدارية الارستفراهية ، ويعاهم المغرب ومدن

د على تنميسه الذلكالوقت بـ ويمرح بأنه د بطقه مقتا شبيديلا د وردريه أردراه لاحد له ، وأنه مسجدت الني منكر ه \*\*

ام اسلح فه هست و اهسد و ل الوقد الذي يمته وبريزيه سوخطب في الإن إلملين الإلزامين ؛ يصفاهم معاس الرفد ؛ وحكمه وتهساوادوانه

ما ادوام ، استمع الآف الطلبة ي جامعه الى طه حسين وهو يعول؛ مر د وحه فؤاد العظيم ،

واليوم بأسراون له منسلاب طريله بمناح ليها اللورة التي للست ، متي الاحراد النسسيوريي ، والونديس ، وهردت لن فؤاد الطليم ، .

حديق ، ودين أنه سدنق سمودي. وبعد سواب قالب قه حسين ... الإدب الإمريكي في الشرق العربي .

مترات وهشات من الاصلاء . لدلها من الاصلاء . لدلها من الدلها والمرة فاتى عاقدا طبية حسين 4 وملياها من ايضا 4 رهبو للإستور على خال واحد . في الدين أو السياسة . أن

او البدياسة ١٠٠٠ م اقء واحد لله البطاء العدد ١٥٠٠ م بعد لمه أندا اطار المسمل ، عدر العدد المدار العدد المدار العدد العدد العدد المدار ال

کتے، ، وان پستوم فی اشید کے ۔ .. ولا پسمج شفعه آن سور او پیرط او پسوم فی الادب ،

 ۱۱ فاقدار اللاشموری ق انتاج الادب اطلم جدا من القدار الشموری » عدا جو دن طه حدين درسي، لا تعور تنصب صحب ناهي لا الحداد وسن يده لكنات الا حدي واحد. لا يعد عه عدا المي صر دا هم تمان بي الاناسية ، وامرور ، وحيا النفس و والخموات من السورة والنهداد الأ بالدار الذي اليم الله سني المرابة النحسة في ال الكون موسود باليا مرورا

موبود باید خبرور بیدی یاد چه حسین خبته سخت ا ق الاید اخرانی ، متمسار مین سال ب اکتاب بیدایی » و نهم مسطعی سادی آثر تمی با رضیم مولاد نکسه آنه والبياسية في دنك الوجود ، رحمر عبه في اعطاء عن حسيمه المساط ه لبحن معنها العاطة من ا وحاهد مهاد

اد چن طه سیان آن لرامین کان نکیب بینامیت امران انجیسیانی او سادس المحري ، لابه كالدخلاسدات الدر السنة المراد ویقدسها ) ویعتقد انیسا بور حالص ؛ وآنها سحر ؛ وانیا موجودهٔ کبل محمد طيه الصلاة والسلام بل قبسل الام

ولد بهم خه حبین باحساس المعن بایه درین لانصری ۶ واقه من سنتی در دین اعتصابه ۶ کما لر پهتم مایسد فال فقاء مسائل نافهة لانجب أرستمل بها إنظراء أو الإمنياء

المذاء الملاء ء، هذه كو قاةالد ماسة فعردوا أيها العقراء كالبسلابل ، ولا تقونتوا كالدحاج ،

 الحو الحو ، عقه العربدة البلني وكان تنه محسود عرمي > هو اله فالبد بعصل التعليم اللغي هن العلهم الليس 4 حتى يستم من فله حسين مثل واذا ما تكاتر الساس وبالارش درالة كفيل بأد يميتهم حمامات حمامات ، و

لا الى الرد الثورة الاجتماعية كمسها عميا محدود على وكما بمسسطها » لرهي للثورة السياسية ؛ ولا استطيع ان السور بلدا يثور اهله على اخلافهم وعاداتهم وبالمهم الإجتماعيسية دون ان بثوروا على طلهم السياسية المسط فليسته النظم السيائية كيثا مستقا من النظم الأخرى »

الجيمورب التي هي درورية للربيب لاجتمامي اندي كان قابيا في ذلك الوقت ، وحس لايزهاد البياس ... 14

رسی ویرمد انسیان \_ 14 مارحدوا 'نسبیلام علی الارش \_ ف حیة واد

هَكِدًا كان بفكر الراقمي ، فيل من المنظوّل أن بطلب صبه أنيكتب بعدـــة . بنه غير معمدة يفيمها علمة النـــاس

ولفيهم من المفتراه . . مثل كان المقتم يرخى بأن بطال له لاتلوشي، كالمجابية تتصبح اللماء النشاء - وضع لك كل

مرد كالبلبل المحو الجو ،، هسل كان المعير بندبل أن يسمح من الواقعي أو

درهٔ ، ان خلاصه سیکون فی حرب او وباد بندله این عالم الآخرة ، عالما میة

والنار ، أن الراضي كان يكتباط؟ لاطامين من الزواع ؛ اللين كالرا في

دلات الوقت .. منال اربعيين دانه ...

ن التقادة على أنها تسبسالية وجاد طلوبهما في الكتب،تصنواه،وعبد علية الإدهر من وجال كادين ددين يأتبرون

اورهم عن وجان طعري المفاي باسموني بأمرهم 4 واخيرا هسد امراضي الكاكب الذات يزركش الفاقة ويزخرنها ويرجد منا براء من قائم اجتماعي ويجبد له نبربرا بريح صمائر هؤلاد الإضباد

لبربرا پریج شدار خود برانده در المستد وده وحد براهی انجاب واید قید مبد ارقاد طوده الخی حدید خاید قید د دادر الملک ه والخاری کی السسح ال اداره حدید داد این المساح این مساود این مسا

ارمیم الوطنی لمین الراهمی 4 مهرولا ال خصر کلک ستی لا پلوله موسسه هم

ركل الأمراش تحافر المخاصة المنكيسية ع والرائه الإمراشي يستظر هسسد بالبه كالاث ماعت طوالا -

لم ينظر طه حسين الي شيء من هذا کله - واکنفي بان پلسسول - ان لوق

الرافعي سخيف . وذلك لان څه حسين

لم يعاول بقنه وادبه ... دى الرغم من

ده ادمی دلك مرارا .. أن بنور طي المحياة الاحسامية في دلك

الرقت ، بل مني المكس من ذلك كان

المبنى المسلم يستط من فلا مستمدي تعلق علما الكلام \_ وعكدا رفض منهد الإفتاد المربى \_ خلافا ملمورا \_ أن يتسارك أخرية \_ القوضي \_ في قوية من حياتك السيامية والاحتمامية ، وانتظار حتى مرت عشرات السمير، وإناة به يرى/ورة



أمين الرافعي هر دل ادلا هذه ما حدلا لم

اق أحيا عبدة بالسببة لك ، فاكس في مرز شدار مرز شدار عبد المرز شدار المرز المر مان يهــزا بالعــب ٠٠ كان

هذه قصة د كيتس د الشاعر الذي سمخر من العب فسمخر العب به ا

العلمي به المحيد قد وقوات وتراكت المدارة المحيد قد وقوات وتراكت المدارة المدا

برا من المنطقة المنطق السطسي كل في، ولا لبطل على بعثلال قدة مثك كي لا أموت ،

واندن کنا نجب رخون در محق وجعد وادباع ودورا بدور با تسمید

واعض ، وطرب الخارب ، عنام الارهم وبحى السيوح والعلواد . وهي عدا الموال سنطيع المسدعيات هه حسين ، برمن الأحيار الدستور وا می فویه رادیه ، سیرس هسار میهو واستعطران استخداد هو الما الرمني اليافديون فيرسى ، استعفون

ارسی اسرای مساوس - سنید سعید

وهو نظم عن طعات \_\_\_\_\_

طباف المعين ، ولنب أبرى عرس رايه الا ب في يكون الاستعراطة الديد. وقد راب طبقها وسعیت ، وسودرت املاکها

\*\*\* ال خه جنين نجيس وزاه سنه مرعي بعة چي دي د وهي لغه ليست عديث بن الفقع 4 وجيست حديده كل العد، والأحظ طبها أنها لا تنظم في شيء ديدا - بن هي مربة تصفع لنف والداورة در لا تصف فنيثًا يانه اليص د و أسود ال المسله باله ١٠٠ و الترب ما يكون ال السواد ، أو الترب ما يكون ال السيامي · وهله نظرته في النمير ، عن مراد صلاحه نظياه خدين اس عن دائما

اب لغة لا تصلح الشعر ولا للنثر ا لا تملح الأسنة ولا للبقالة . . اتمسا تمسح سط لله مسي . رض لا سنح له كانهم ه بل تصلح له كاروسامه، في حباته السيفسية والاجتماعية . والله التعبير عن مشاعره الدينية على السواء حلاً مثل بحربه عيث الأدب للمصرين قد فهم الأدام ، وفي المحمر عن المن ، وفي المحاد مرقف معين من أنجياة . اوري من .. ۲ ، بل ص سية .. فيعية ..

فتنعي فاثم

يه واحديق بيسوم في الده وعبدند هني لها وساح ٠٠ بوريد ، \*\*\*

عنی این اظام که حسیبی د اوه لچاهت به بحبینه ی خیاته من کوان الاساده وانعم وقصت اسیرای بنت . ولکه به وشترکه ای دلک مناس معبود ایسید به کان بخترت من دخن بعث ه والسبه تعط ، باذا هيط بايه الرصاد السامي ، رمي ۽ وادا رمع منه ار ساد السامن فعيت ، أنه بخلص العسامات الإخلامن > نجيه صولة ويترابر به انتشا ادوره ويسيد به ، يحب دونه المسعر المعافض ، يحب اللغة الأرسية والدي ورسس مجمال الانب واليوناية ورجب أن يتبح تلامل عميما « نومي ترامله» س العوص الى سم يه ، ويريدهم هميما أن يتسموا باللمة اللرئية كي

یشتم بها و وان یقدروا مطبقه اکلایسید وابوسینه کما نقدر مطمیما انه معجب بالنحول الذي طرا طلبه؛ فقد كان ريقها خشن الطباع ، طلبط الحس — كما يصف احل الربت دالمك قاصبح تطیعا مهلبا ، که بیت برسی ربرق لطیعه مهلب - کما یصف هل تالدین مند رجال الازهر ــ وافرافس ما ــ کان تفسنجا وهوســـا برکب \_ Lat الرفوس · ديهر الإيشان ،، الناس عصرح بأسوات جهرة من فوق المناس و لهسب بهون تیرق ، واطراب ترفیق ، وانداس مضطربة لاهتقا ومرق بنصبب سالمین



The second secon

ميزواسي نطوة (1964 في علاومه). يه وسي من المناس من وسيد من المساس من وسيد من المساس من المناس من المساس من المناسبة من المناسبة المناسبة

بل المها بخالها بوجود على أن ٢ بد اجهاد خطا باجتا ك ولى مده القالة نمايت كل مدا كامده بدا جره في فسائله عدده بعده واخلاصا وجهاده وأن لم يعلى برد لحمل مدى السائل والسيكر برد لحمل مدى السائل والسيكر

The second of th



مسئوم استعمالها المارة التي المسئوم استعمالها الماره هذا تابيه الترسم عرض الدوني . ده هم عد الاجها من مستحمد في فورينا . وبن فلورينا لمرة ويقد اليوه الرياض على مرتب حيث التي الحراء استمر المساورة الله وسبح الجميد مرتبري أشاه السمى فوق الجنسبية والالتوليس وجد في هذا الايه شياشتراتاتو بن القارد وهجب يضاه .

# الرجل المخمور.

And Dept. State of the second second

سا نفستان باین و وشده فهر آشراطی و فعیسی بداد فد نیسته قوامی در و یکل می فاصد در با با فقد در د در بایل و داد هی از نفا و د نیکی قلام ماکا ۱ فاده کار د ساکن فی هر دی وادی با گی از د ساکن فی هر دی وادی

ای گرفت میران کی طرف این مدر می اور در است این است که این است کا این این کا این کا

ال لاافرمي فقد لا في متأمير الامار من الكور على قد المالات الامار الكور على قد المنتات الكور ال

. الاست والله الرابط - الكل لارح - الكل لارح - الكِّف الا بخرج روحت از الشرة

س خلال المخرج روسك أن المُثَرِثُ م فقال سامكا و مد برستى بهم فواق عرف نتراق سحدة المسالاة ؟ سـ وقي نتراق سحدة المسالاة ؟

ورمضا محدة بن راساحا اوروجان شا الدار من معدل واداد المارات الدار وادار

ی وید علی حاصل آن دخت بیری سی می پوشان وقید پر سید وقید پر استگر وقید این وی خدد برای پر است در ومین بیر وی اساحه مرای پر است این اسالا اساح افز می در است کا خدن بیریت حاصله این و قدر افزار خواند می است این و قدر افزار خواند است این افزار افزار

ک باید برند یا نفوق ۲ رید با فون کیف سنگر : وهنان مربک مدن صاحک ویکن این اند به ویدو برند من شد و ه

ر و آید اوجی این بدت بعضی این در این بدت باشد ادمی بخشی این بخشی این بخشی این بخشی این بخشی این این بدت به برای باشد با بخشی این است. و این بین این بخشی این است. و این بین بخشی این است. و این بخشی این است. و این بین این بخشی این است. و این بین این بخشی این این بین افزایشته و این بخش این بین افزایشته و خیر در در دیدر کامیدر کامیدر کامیدر کامیدر کامیدر کامیدر کامیدر کامیدر کامیدر کامیدر

ا الاس من البت المسرسو الله حراد ما وحدة به سست



و هما بیر یعد و وکین دی تو شور ای آل بع آبان تعلق فامید مامردی الفاض السنیوی حسب آبام بقردی دوکمت کے لیلاد ا ایاکی البته ا

د کل لیده "
در و میشن امیه ا می الیه میسد کل می ا ر وصید می امی آوادت ا فیدد نگوی عال ا در فید امی امی در دلک ولیر در دمه فیدا امد بها در درد دلک ولیر در دمه

المستحدة والمستحدة والمواضلة والمستحدة والمست

الحساس دالت : - احتی از اجبان می درها اقل البیاتی وال دف بنج دب درها اقل الاستانی ا - عد اجبی رم العدد دای آن از دیداف ق ، ا - اجرب اجبان وطرح بی واب - اخل دیدا اگری فی جدان اجراح -- اجرات اجبان از طرح بی واب

اقل مقد ما آگری و موادل الوخه بارت البوده خیشا بین السیاره روما سسیح ملی اقطاب بیشت بی بین است و آگری البود ایرانسیو و آگر مین ایران ایران و ایرانشو و آگری ا و بیشت ایران مین و بیشت بی ایران میبود و ایران بین بیشت بی بین ایران افزار ایران و ایران بیشت بی بین ایران افزار ایران و ایران ایران

المرافعة من المستقدم المستقدم

- ودلا خول روم الوجه الأ الكون مبية في المثل وسعة الراة ا اللي دون إسما كنيا لابود لوسمة المناسبة - الرام الرابة - وتشم الآن معمر ذك أنا - الاستان معمر ذك أ

- رس از اقفر انبیل ممك ا اشعرت شده این المصل واکس قلت: حارب از تستریحی فی بیش حتی ستر المصب - تری حل فی ملا مابطش ۴ - الدا لا آ

بالاراتلاثة لم توى بسنة في ري مو تكل انقشية بأن اليشر اجهالا اسر ويدار بسياحة ما استخداط الاراسطات المارسطات الما

كانك من نساء الليل. ليس فيها غيرا لجلد نفدمه إليك .. لأن فتلبها فأ





هوليود عائب 8 أهر سافة 27 مرب أولاد المائه المائه

التوجه، الكنف حيسة في قوله، ورد فريها التوجه كما وقوله ورد فريها الموراة حمد كما وقوله ويتا التوجه التوجه

ربید می وضاحه راهای وارست فیلم 
است. کا است کا ایست افغال 
الیی بخت آن بحث می و اقتیاد کا 
ایس به سامی ووقیی و وجدیا 
ایس به سامی به بالد اجتماد 
ایس به سامی به بالد با خطی 
ایس بالد کا ایست بالد با 
ایست با ایست بالد با 
ایست بالد با 
ایست بالد با 
ایست بالد با 
ایست بالد با 
ایست بالد با 
ایست بالد با 
ایست بالد با 
ایست بالد با 
ایست بالد با 
ایست بالد با 
ایست بالد با 
ایست بالد با 
ایست بالد با 
ایست ایست ایست ایست 
ایست بالد با 
ایست بالد با 
ایست بالد با 
ایست ایست ایست ایست ایست 
ایست بالد با 
ایست ایست ایست 
ایست ایست ایست 
ایست ایست ایست 
ایست ایست ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست 
ایست

مه الحلام طبیعی وقال ویاد می دارد به خومدرس ادارید به ای در درجا از داخرد داد کاد در ایال دید در درجا از داخرد کاد ای در درجا در در درجا در در امر داد ای درجات این سیمت نوا سای واد مدی اینا می صورة امرکانعقا

هیب خالب فی خشه و واساستخدودن الله و وساستخدودن الله و سیحت و خصوصه و واشر آنا مشخوص می مدود و الله مشخوص می داد و الله و الله



دائر. كاى استسلم لريشة الرمسام اللى رام يرسم له صورة حية لوجهه يستطيع بددها لربحاج بهاللتاها جديدا يركبه في الخيلم الجديد





دائي كالهالمقيقي سهم شركة الموست ودائي كاي المشال وفلتال واحد سجوم الليلم الجديد الذي سوف يعثله دائي

ومدت هی لی کأسا منهه ساحکه أي وهي ندول

و التحالي والمستقد والمستقد المراكبة ا

لهيدن جلة دي غميدن جلة ديد اطفيء الور دراطة

ر أخوى أب لا على وجه التحسيد ما الذي و الا على موجه التحسيد ما الذي مثال مد الله و وقل عامر لله منا الله الإسجاسي المثل أم الرام وحس مواطئ أخيه المن السرم وحس مواطئ أخيه المن السرم وحس مواطئ المنا المنا المنا المنا مرم على المؤلف حسب أكن عامله مرم على المهالية منا المنا عامله مرم على المهالية على المهالية المنا المنا

المنفط \* فتحشين ومراب طورقة تابية قدمتم لى غياش الكرير الذكان فقلا يجب من الدون بد المنفية أمن الدست لهنا الدستمالية في النبيشرة الها أمرأة ليل •  $\begin{aligned} & - \frac{1}{16} \int_{\mathbb{R}^{N}} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \int_{\mathbb{R}^{N}} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) & - \frac{1}{16} \operatorname{diag} \left( \operatorname{diag} \right) \\ & - \frac{1}{16} \operatorname{diag}$ 

فرالشمر مراكرش ، وهل

أمين يوسف غواب

لیس هذا افاتات الجـــاری الدی قبه اختافــــا فــــــ فانوس خیال ، تـــــــــــــا صنه عرفتـــا فــــ فـــــ فرســـانوس کال التبعی صنهـــاح فــه وگانا صـــــور فـــــه اکينــــــا واجرفـــا

سون القدام والعرب والمسائل المسائل الم المسائل الم كان المسائل الم كسون المسائل الم يقسى الاط

كان من قيساك في اكدنيا رجال ونساد زينوا الاقساق، كالأنجم الاصوا واضادوا سوف يقو حسمة المنسال كينا، فهو طي الن جيسما الاوف الناس من فيك جساوا

مبالات البطنة فيوق النسار يوسنا سبكة إيسود المساء في السوادي ويجري مسلكه فاجسات ١ النب مثنا واسبحنا كهايا فلتكن من يعبسدة الرافسون بعرا أو مرايا

رب الحصر ا جدا حسلة السؤال ، وقد ته ، ولب تر ادارتس عنها ، ولكن ترددت في منها العليما ان قلت الهيها ان لات لمر ، ومع

تشریها ؟ ؟ اش مائی اثنی لے اقطع بلات



والرواد المحمول والماولات والكوان عبر الزوجة والشراك

در الرحة واشريك إلا شاخ إلى الاسمة والسفرين المولى وحد المحل التلاوي . " المحل المحلوي . " المحلوم المحل التلاوي . " المحلوم . " وقد تطبي المحلوم المحلوم . وقد تطبي . وقد تطبي . " المحلوم المحل المحل المحل المحل المحلوم . " المحل مو المحل المحلوم . " المحل و المحلوم . " المحلوم . " المحلوم . المحلوم . " المحلوم

از المحافظ المستقبل المستقبل

عزيمة منكرة

الربيعة مشكرة و كتب حيد لوجي و مدير الربي و لتكل ا . و نشي الربي و لتكل ا . و نشي الربي و لتبي الربي و لا يقل أحمل مسيليان و يمر المراح ، الربي المربي المر

The state of the s

اجابات مستعجلة

اق می ی ن بالعراق اعرضها عل طبیب انستراق من حلیة

تشجع ومنارحها بحثاث القصد ال الي ش ، م ، بالشيرة ال اهلك عل حن وهدا للكندي، لابد ان بلشيك

المنافعة الحراق المنافعة المن

المنافر عامرور أن المنافر المستور المنافر الم

الم سياسي المساورة السائل المساورة الم



وعرفتها •• ومن يرمها لم طنرق علي اسبحت يرجي ••

July and Jul

اسیان اولید علی تقبلینتی زوجا برکت القدر و مداد افرق اراد الساد ومیلت دوق سرح برودوای و ورفت درای منتب و درت در دسالیا

الطبيع ۱۰ واما اللي \*فوق هميرح لثقل وسائرس بيد ديكه الى بندن و كسد در سائرت ابيد وأما منسل منسسر ودرات أدكر الأور التي مسامرت ديها الى هماك ۱۰ كنت أمثل في أحده

بجند من معل کی اشستری بطوبا طویلا -، وکس همدا هر اول بنظلوں طویل الیسه ،، واشتمان حمد احید طبع الاسمان ۶ وقی اول برم المتمانت بدر الأسمان ع وقي ارال برع المستملت معه برصد بابنه عدي و گرست به حهاد الإسمان الكروبائي وقروبي من وراسلت المراسة ومثال الأمراز وراسلت المراسة ومثال الأمراز وروسمت عديد المرازي به السياطي به المرازي به السياطي به المرازي به السياطي به المرازية المستملة والخي المعترد المن المرازية المستملة والخي المستملة والخي إمامة لمانية ومناطق معيد حقال معيد إلى المراز المناطق والمراز المناطق المستملة المناطقة والمراز المناطقة والمناطقة والمراز المناطقة والمناطقة والم

البعث عن بنطلون طويل

الاستواقع منطقون طویل التران الوجر المالات مساول الا التران الوجر بالا ادام و المتطاب المال المالات الوجر بالا ادام المالات المساول الموافقة المالات المالات الوجر بالاتا الوجر المالات ا



دائي كاي .. درس هركات الناس واهيهم .. واسيخ يدين لهم بتجاهدل الزيميجيدية كوميديةاجما ومشهورا

1111

حقوق التشر في الشرق الإوسط تحقولته لاعمر ساللة

سامعة صوت .. الرسام العالى وافيد دايت

# الشميازي فريدماجز

نجسم البثليقزيون الذى استقة مندوب مصلحة السياحة .. ويعيش في جناح خاص بفندق الصحوشنننال

A construction of the cons

\*\*\*

ول فسيدق بكرسيدان معر مناخ مامن استينيسادي ، و ابنا بركه بمغراوان الد الراب ان لقاهراء عليه معنى السيدة أنصاع واصالا مام

حر \_ و فيه . . . \_ \_ مدر نصحه الساحه حر هو لاحر وصون فرند ناخر ان ماهوه م وبا نشر توصیلونه بی بدل هدر هد سازه میتونیه بی مدای اکلوسیان بازانیها به سطر الشماری ورجامه در طبقه بعاد را بادار هو امالا بی

ملکی ۱۰ می هده الدامه وحدید بی ۱۳۰۰ مادر می است. است میدهای هو برای به ساور این می است. این میدود و سود می میدود و است. از الدامه این میدود و این است. است. این میدود و این است. است. این میدود و این است. این میدود این است. این میدود و این است. این میدود و این است. این است. این این است. این اس

本本。
مد در سخستری سخه شره
سخه ای الحظر، و وسخه ای الفضال،
و خرا سخه ای کی ملای دفید بدر
دراناکه ...
ایکاند خلاه نسخه ای الحقیقه سندا بالتسميري سمعة شهود او ره مه مصوبه بد سيدهاي العاصيصة من مركب المحالية الم

وبراق التستري في رخته وساده وبراق التستري في رخته وساده وهما أم نگيان قالا أقيما بنتگان مطلا ليسترودا اليوجوس أم نكار أم التسيرودا هسيدا التسييرودا هسيدا التسييرودا حين كان مصره لا نحاود تلالة شهود حين كان هسرودا شهود عين كان





عمل بهنوانا برغم آنهم نعوتون آلت لیسن بهلوانا ..

و موں جمعت مرید باخر رفور لاسم سمر می ادی جس به بر چیسر الواق مرہ ادی مناشب میود الشعر بران فی شعر سرائر سے ۱۹۶۳ رفعاً الناس فی مربط جرفیہ می منتج آئی بعد الاست مندی سموجی ف فوالد می سرکہ الافامات الافتیت



الدعايات تستدعى اطعاده بالفيتانيتات ادام الصحفين وحدهم . . :

وقا ومسل الي الفاهرة كان إسبعه ويه وسطي في منظوم على مسهد حيده ، وسكي حد منصبح عيب لا سيستري ، ان خيب العلاجه ، وي فعلق الكوستال وطها الا أن ام الشمائري معهدا ي جهزه وأحدة ، وعد اسطوت اداره العابق الى ألاٍ: دول سراره السمى وتشمه الى الاراب

ان رسانه المنطقة الرسانية الميد المستدانية المنطقة ال

ونصحت داوند ماجره انت نصور مامن - ومهنته آن بستسيحل جيم معالات الشدائرى في الثلاد التي وورها وأرسانها بالطائرة التي تيو بورك حبث سم عرضها على شاشه المعام ورس . .

لابطور بي برمح لاعات في يميم و ...
هندا ما طويا مين آيسي و ودد
پلاويسطينا في ميريز عظامة السياسان ...
من الرائل الحداد الشيطة وسين
سريء عوالا مامة الشيطة وسين
سرية علاد مامة المسلمة من ...
سرية علاء المساول دار ...
من من الرائم و مرات در شاعه باداد ...
در من من من الرائمة عن ... 2012

وکان آل تماندت فی کل حدیث برای نیمیا مع طبب بیطری ایسیمر علی محته ...

و نشيء الموكد ايمت .. و تشريع الموقف و بر به و السياح و بر به السياح و بوجفت في مساولاً القسستون في السياح و السيح و السياح و السياح و السيح و السيح و السيح و السيح و ا

و اوراد می حرک الارادش الارست الم برورید می بروید از مروید این بروید از مروید این بروید از مروید این بروید این این بروید این المنتوة ده

ویالقاهره اعد برمامج حامی او بازات نیمانزی ، وید ماهیت مصحبه تسماري ، ودف ساهمت مصحبه السياحة مصبب في عفاد فقا الرنامج رسكن دياه حسب عيء مجيب . بعب مرس احد ساحبیه ،، ویحتمل آن یکون ند تمارس ا ر طور آپیر ور د برجب حسحاسیاته بنال استفاری د مولون مل مدد الصدد الها وعايات صرار بددم ديها ديما واحدا ""

برسه زنوه التستدري فنص معبور عاروی ۰۰ ودفت د منظر فرند مامو وهو يرهد دون سرين ددون سيبير کلایس می مریکا ، والل فضكرة ثر نرق مي بطر يعض

# مذكرات صورة لصدرى .. عاريا!

وترات المعرف حو حرد معيد ... عدى . فده فرات باثاث استطور ال السفة الناس تعربون فيهنا بجدالي

الرجال غواون و الرجال غواون و و كر الاس مسلة اه ولكل كانت عقد هي السرة الألق - التي المسحد فيا ناس وللرس مكالة أستم الريكي لاسيطيسول في صورتي - "

وبردت بناما منتی هده سی همت فی رسال است. و بر بد آن است. و بر بد آن است. و بر بد آن است. و بر بد این است. و این منت و این این و برای این و برای این و برای و بدات اسم استخمی واند افسیود بنیاویی حکما علی غیر هستای انسافات بداشه ای متواجی بیتران هناروهسر رساختر خالس بعانتی ولکن الجمعه می انه بر نکن جی هما سخب کسیست

می ادا بر بقر فی ها بخشیا فیست بیدورد. - لفت کان الامر بستخه هوانی بیان امری فی انجب ، اکت کامن اللت بایمه می فدانه مدا الحد افتی اسهی برواحی می حو ادباجو روامی می خو التحدید وکان لاستودار ادادی امیل شاه قدمدا علم امارا نامه لا مدان مصنستگر فی پایالید دین بخت آن تحدیدا قدمانها ودست الامر عل آن آفود استمراضد فی مدب املانت سسى في المسامه لني كان مفررة أن تقدم صالح لانتخاب ملكة حمال مسريكا بالمابر، • ولم أكن أنا من بين

البياطات ، ولكنس كنت السوم بعوو وسدر کل می عل مد در در ال ال بدعت الدوات الامریکیة المسلحة جمد بدعت عن الاحری بدوم بادارد مکسکهم ندیانه و ماه این دهید موظفی الکت ایسیکری اسالی قبا ایاکت از المانع فی مساهدم القواب السيسيطية في حيطتهم التحديد القساب لجدية الهر بيوم ؟

### فضيحة!

دقات د این با رحت بدیات ک<u>سی</u> «براجت د ویفت درجن وی لود بدن عد مکتب دیابه کاموانداشیهه مدروع الدوره ولي منتسر أن السيعت الكون بداية يتحيينه ووقف أنا في الوسطة وأماطت في للأن فيتان سيبالا الرحاض الكلابس ولسنگرية ألما أنا فيد استر الاس لم المود الطؤور من الرئ مسكري و لم مكن عن سبباني من مسر فاصح كاف قسما خرات من مسكري اي صدر ن فلسسته و ركب ما لا وحسد و رأن الرغم شعفة الأركان والمنظ المسرورات المسررة و سرويسته والمنظ المسرورات المسررة و سرويسته منال مصرح سبان من المنز كان المستقم الراد الا ملتحظ صوود دمره خط ب بعن الإربع الد والمسال الطلاب طللانس المسكرية عد بندن احدى الشرفات الرتعية وتنقط عدمة الكامر لتى بعديها من عدا الكان الركام : والتقط الصورة ، والمهرت المستودة في المبيعة وكالم

وومد، جترال امریکی کبیر سطـــر الی المموره ویقول یا لها من فیجه ابها سوم، نسوی الی الموات الساسه الها - وسجل الأداد ستشادون كل ساتهم سسوف يخضعن لامرأة مثلي لا تعجل من أن تكشف عن حسمها أمام أناب

## مسالة قومية !

نعد استطامت عدسةالمسور اللي/سلق الشرقة المالية أن تظهره عثربا !! ولكتي وجدت الالجبرال قطلسي لابي لم العصد أن الأجبر شيئا م جسمى ، وثم الساهد الكامرا وهي تسائل من موق الشرقة تلتقطالصوره المشرة ، واكتنى كتت أمام أن إسادا ان يسفق حلا الدماع الذي احاول أن أبعد به الشيحة عتى ا



ملائين موترو في احدى وقساتها المشرة٠٠ لقد ملت فكشفت عن سائهها علايتي تم جســــها كله ٠٠ تم صعوها فشط، وفي كل مرة يزداد المعجبون بكثره ا

صورتى بالشورث !

ولكن هبوت جو هاد غيماة بمون • لمه كاهبت صورتك في ران ارباسة في احدى الصحف صف نضمة نام • لما احتاى المستعد مط بقسة بدر و المائي المستعد مط بقدر و المورد أكور محملة للدماء السيدية المستعدد على المورد المستعدد وقال دیماچیو : « لقد کانت تجمیر صورت شاهفتها ! »

می وکتر روی بی مسیر دیبیو هسدا که وطبحت اسمع آلیه ام ساته ۱ وهل مسیر سواوای آن قی هرانسوود ۱ ا آذار ۲ میراند هلت ۱ این اسید استامیه کنی، متعدا پیدا ی محاولته می ایجدایی متعدا پیدا ی محاولته می ایجدایی

مناه المحدد المستوات المستوات

ليله جبيلاً ليرهه "، وسر را مر و وسيد و وسيد را مر وسيد و وسيد و وسيد و وسيد را مر وسيد و وس

فقد كان استر ديماجيو مدين ومي يلمي جورج سيواوتي ، وكانت ديمة جورج هي أن يربح المتناة من طريق صديقة ويهمدها متابعة القابلة المائية

فقد السيت الو عرفات مالا يقبل هما

المحدومات المستقدم ووحی الاول حدیم دوران لاول مدره مستقدم دون مدار فی گرمانهم والکسی فی الاگر مدارس امران مدارم

سبر و بد اما دور بسید ها مد روست سامه غلیت روس فی ماه الحلماء ، و کال الحیوم باراتوا پیستون قدر می و درسازی از درسازی به بن هاد فدر می و رحیا آفای آنام در الحیال بیشترین امتبالکا کیرا این با اللی بیشترین امتبالکا کیرا این با اللی بیشترین می استادین بیشترین با اللی بیشترین می المسید بیشترین از با اللی بیشترین المسید بیشترین در با اسامه راستان بیشترین بیشترین در با اسامه راستان پیشترین بیشترین در با اسامه راستان پیشترین بها وفضاعت من بدات حسمهن وجد منها حتى وقو كانب كلاب بطبلاب مرده واحده "

صفنا على المقدل على ماطه فحسية في ختل صداحة ام مسئلتم صدة الألك علمه قامي مساحة ديب مي المعطمة صرء دين نوسطت عقده وباط ماهه ديب كبرة "مسيم المنطقة صال ودف عنی ۱ ادت اشیعین ودکات مردی مالا دل بینات وانس حشا الرچل

جو يلاحقني!

حق بالاطالعي :

را كا مبادي ووات ، ولأن اساب و رسل المدي و لولت الساب و رسل المدي و مر حزا ، المساب و رسام بو المدين و مر حزا ، المساب الم المدين و المراب والم الم الأسراف و أم أي الأسب و أم الأسراف و أم أي الأسب و المساب المدين من المراب المدين من المراب المدين من والمساب المدين من والمساب والمدين من والمساب والمواد و الإنسان من المدين المدي دائي الخالوس ) وم سرسط الله الله شبط طلبه والكنس الإما سكان ولم قابل شبط وقداء قدمات من مستد وينجو عي مسته الأول مرة والآل ( ساباراطاق إن باب فالبيداره) وطوط السيارة بطول لسنان الليمز الطياسة من جديد الحول وقال ( الما قلم في مكان قرب هر وقال ميكان عيد ميكان قرب هو وقال ميكان عيد ميكان قرب هو الله المسجى دار من الجيم في هندان فريب هي الدار المناسبين المناسبين

ه و الله و الرق يسمطني فاقت جدا الله و الله

ويسمه أشادت الدخلق يشرب مي، وليت على من مناع ألبرين وركد يساوه رحد رحمه البيال اللب مع يو أقول منا منكة ، وهنا الاسم لا ألما لا ألب مع جدد ثلاث لا الله ي قريه أن المسر اللهي في فرية أن المسر منا الونت المناح ، حقول المناق الأرد أن أواقلت في دومة قصرة بالسيادة أ

محاملة لطبغة!



ان احل ما في ماراين هو التسامية وضحكتها الجذابة ؛ وفي اللحقة التي نفتج فعها مكذا فناكد التحرع احد للمجيئ فبالطريق؛

وقال ابرل \* لا بعدور السيات: باباراي \* الا بعدور يا بنكري باباراي \* الم تعددي الابساء عاملة الى الابام و الوب الذي استمد بية المصور لالثاط علم الهيرة مراشرية المرتمة لا » علت ، 6 لم عميل خلاا ، بل ابه ايصور ابدى انجني نفاسته الى الإمام والكامير) إن نقد ! 6

وانهى الحسنديا المسجعي الذي حمسيل طبه دنسر الرق وطلبون تصحيفه وشمرت بأن الوسوع كله نصحیصة وشموت ال الوصوع الله الان شمثاً منحیط فقد کان تیمثاً فضیت حقا آن نصبح حسم لمر و منتبه الکتافا بیجاد وموروضید ا منتالة ذات الهیمه وطیه الا

وم تصاحبی علیہ اقدادہ کئے! ، ویر اننی وحدت انها بد باسالدمایہ اننی لفیجا صفحا وصوری بانی کا انتظیر واتب علی بالادن فی اب بری افرہ الذی سرف بنه جولووں خوضی الاحری ا

## مابكل تشبيكوف!

وس آل انعمام می مدا انبوداندر وی رواش می خو دنیاجیس ه سوف آروی گیستا می اعظم عمریة بنادسه فی جیابی، دمانکل فیسکوسه ممال والمؤلف ) الرحل الذي سعدر س سرة اطوراتسيكوف الكانسالقمسو وموجب مصمل القراما ، ولكن مامال أبن البر من ممرد كات ونصص به رحل بحمل بن صاوعه علنا کیرا رحل بکاد بینل این مرسه اعدبسی! ومنده کان فی روسیه کانیا بعولون به انظم بنیل انسینه خله اسلاد وی مونيود اجرر مانكل سيكوب بعاما با بعده بعام ق الإعلام السنة التي دم بدور البحوله بيد بل بل ق وديورد كلها مدل سنطح أن بده مام استكوف ، وأمي بهذا المسنى كدى سنطيع ني موم بدور المسنى وموم بدور هابلت في نعس الوقت ا وقد اعتران مايكل بشيكوه، الـــِـعا حيرا وأقام في بيتــه ونفرغ للكتامة والديانة برهور حديثته ولطوم مندد سيط عن الناس ، وأميحت للميادة

لقد أسبب التشيل وحاولت الدة أن العلم حقال الله و ولكسي عليهما أن العلم حقال اللهن و ولكسي عليهما وحمد الله الله على من حدود كونه عملا معرفه الاستان ، لقد وحمد اله

ول وسط الشيد الذي كا نقوم به وعد ان ولسياوه بي وعد ان ولسياوه بي وعد ان ولا المحافظة والمحافظة والمحافظة

رسون اربد منك آن يخبي عنى سوالي هندق ومراجع - حل كيب تفكرين في ساهية الحبنية وابن يبنعي عداالدور



امام الرآه في استوفة التسائد وعل اضواء الشمعان تسوى تنعرها



لى المالون الجديد بشــــاتها الفاخر، شاهد صورها في المبالات القربسـة ا

# سامىية جمال تعود إلى مصروتحكى

The state of the s

خلفات على الثناء التبدر بنيهاء كي مستحجاد،

when we will be a completely and a compl

البحفة التي وأ. بيد الطور بر يعرف بها الدركة طيما واحدا من هده السلفة د. واحتيات بأنها لا سول أخرها كله د. ويبلغ ٧ آلات جبية، ابي مصر بالطرق المالية المرودة دا

و کل واحد تعابله الآن سانیة . سون له : آن مصر حدة املا . . لا محس بالحیم آبادی معیش بیه در بادق طعم النجیاء ون الضاوح

سوده الله ماية حال وجوه المساهدة الان مواه المساهدة الان ها السراء بها أن المساهدة الان المساهدة الان المساهدة المساهدة



هلب هي آخر اللفلة في فيلم « على نانا بالقرنبي حياها لدخل مرحانة السنجراءيل سنسيقط عنسيل يانا وهو وحمد بعد ان تراكه الاصفاء واخلوا كارتيء • • وتقول كه : تركوك وحياها الجاول لها : انت هاوة بامرحانة





اخر رفضة تؤديها سامية جمال في القبليام. ترقص فيه الاث وقصـــــــــان وتصليرهم

١٣٠ الله جنيه إير ادات القبلم الهشدى بلت ايرادات القبلم الهندى - كن الاميرة متوحشة الذي عرض في التعريب الالهان الطبيعة عليا عشري القباحة والإسلامية والإسكندون وهذه اول من يعرض فيها ضفح هندى

ويحاول الموزعون المسريون المسحول عن الفاق عم شركات الانتاج الهندنة لاحتكار توزيم الافلام الهنسدية في

صائدة فيلم ارهابى



الشركات الإجب المسلم يقوص فيلم اطاقل المسلم الماقت الإجلارية في مصر الشاط المسلم المس

معهد فوقئ المؤلف !
المرسعيد
الاستراد
المرسعيد
الاستراد
الرسمة الاستراد
الرسمة الاستراد
الرسمة الاستراد
المرسمة المرسم

فاتم التي يتركها بواقعي متوقف بجاحها عن المسادفة لم واقعي - - صور في كان الزيات فيلم واقعي - -صور في كان الزيات

صود في كل الريات من لهام و نجر ، بالموقد المجمد المال الأرس أن المال الأرس المورد المال ا

وتدور حوادث هذا القبلم عن فسبان لسكك العديدية تحت كوبرى كفر لتريات • ويمثل فيه حسين رياض عباس فدس دور بوسطيي --وقد أخلف مطر مسائر عدا القبلم وقد الخلف مشر مسائر عدا القبلم بحراس كفر • ويمثل عدا القبلم

شد الحليم حافظ افتيه وآهدة دون أن ظهر وجهه على التساشة ! ومرفف حملا المديم بمحصاته نظر وضعي السنكة العديم - أن اسمنظار البشارة كتابة المسلميزيو والصوارة - الماللمي عليه لتفاو حد منسساته عليه الاول الخراسة ) للطرح الواضى : وقد الرئام أجرء بعد علد الماللمية وقد الرئام أجرء بعد علد المالية المن حف على المالية

وجه تركي جليف !
انتهم عالم الاسبوع اللمن احمد
أسام أمام أمام الاسبوع اللمن احمد
أسام أمام أمام الله الأسبوع اللمن المنافق الأسبوع الأسبوع الأسبوع الأسبوع المنافق الم

ين ، أو جه أقي عمر ليقيم هي وسو منه وقودت فن بيت حسي رياضي نن بعثل دور بالتنكاف احدى الدوائر ويطمع "اللي منهما في الإستر ريتين السين وباس ال ابن بعد وينتهي القري الا ملكو بيرامز عوما وينتهي القري الا من الا ملكو بيرامز عوما وينتهي القري والا مشكري سرحان حسيد رياضي من تحاريان ابنا

المراجعان م يسبق به المهوور الا البلم واحد فقف هو المسلوات التأت ١٠ وهي تنتم الى اسرة تركية إلى القاهرة ١٠ وهي التقاهي الان مالة حنبه عن اللور



وطف في شرفة شبقها الجديمة التي تطليقل النين في الإمالك - والعمسل مساؤال جاديا في ديكور النشقة وادخات عليـــــــــ مسامية حمن المديلات عند عودتهــــــــا مزارنساً --





سبعية تقول : انها نقست ٦ كيلوجرامات وهذه اول صورة بعد ان قست شعرها 1

# مغاملتها في باديس **مرجا ند** إ

when the second section of the section of the second section of the section of the

مرسب من سهایه المدد قلام الدران المرسب من سهایه الدران المراز دران المالا (دران ال

# مائياة متحف الشع المصرى .!

## مُالث متحف في العالم مدفوت الآت في التراب!



مدا در المترا والراك ما في عمر دالامر على خلاف ذلك لقد كان فنو

و بروی الإستان فو قد الله دایات فهینه منطقه و تعرف به سینان می شنت الفسید کان نادسته که کل می ندسی به و امنی قی نسبطه از استاج ۷ با هسی فی نامی و لقسره علی فطعه می بیسیادیه و میصده

In the form of the momentum of the property o

اللهي " المحدد و والله و المحدد و الله و ال





.. هم المرافعين ماهينه وخاصره .. و المطله الأولى وقاب سلحته فرهوا لمحقوده وق الحاله الناسبة لم للمالك المصناعة المام اطلان وحرائب لمثل كهود مشرع عاماً ؟



صوره بافقة المالوه مثل التحار البوماترا وقد حاد رائدها بقدم لها العاكية فياتاه وضعت في وسطه الحدة التي لبلت الدوماترا , , وهذا الاستأبارة يعتبر من أهم الحدودات في طريع معر , , ،



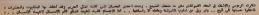


احد المشاهد الدينية التي كان يزخر بها متبحد الشمع . سيعة يوسطه الهمدي في سجته يقص الرؤيا التي راها لمطرسه . وبعد أن تدخلت المحلومة في امر للتحف أصبح نبثل يوسفالمدي ارأ بين الإخلال . . !!



م كن هذا التمثل الهدم 10 فرديقاد دلسس ق حلته الرسمية الزركشة الإسراطورة أوهيتي في الإحتاق بالتناوفاة السنويس كاهم حجال مر معم





وق ذكن آخر من جمود الدرب الاحبرجلس الشيخ شرر ، اللهوة يتحسر علىالايام التي قضياها موزرًا في متعبق الشبع كصورة للمياة البلدية . .

حضر سنة ١٩٣٤ وأكان مفره مساره سنديوي سنارخ الراهيم باننا ا ومي هما النحف صور الأستارة يقل مترا الأحداث الراسدة البرياسة والقليمة التي مرت نسم بعدران بنجم الساهد بالتي بالماسية لها يقالاً

المنافعة ال

الأمل الأخر

الآلول الأخير و للمساولة و للمسا

و لبات ماجس جداد مورد مسلطه الموجد في الطاحة و الميان الموجد في الطاحة و الميان الميا

 $(x,y)^{2}$  ( $(x,y)^{2}$ ) ((



# زعماءالعرب تعلموا في مصر

. . ه ۳ شاب من دول العرب فى كليات القاهرة ومدارس





وسيد تراحه يمثل التفافة للصربه طبنان اصله مدن

وضيف طفاد الى لحيد ، وكار ساء ثم بتحاور الزامية والمترين من مبره ماسكة أحياء السلطان الساسق ورازا

وعلا فني عبد التربر برندجا سحب ليتر التعليم في الساطسة فقدا فيم علمعقلوس فندائية ومدرسة تأثونه بر خاد ابن عمر سحب استعار من ووارد المساوف المصرية عملية من للغرسين المصرية

وكال أن طرد السلطان الـــــابق عنى عباد الكرام هو وجبيع الإمراء من عائله فلمبوا أبي على ليمينارا عيد

ومرت الانجنيز بالنصة فاومروامـدر بني هــد الكرير فــــــــد أخيه معنــل



ودهب التبيغ يوسف باسين الدائلكة الاستوداء حيث أندج في مناصبها حتى استح وزار القدول

حافظ وعنه الشيخ يوسف باسي ورير التجارة السعودة مصرى من الشرقية ديس مض الوقت بالقاهر» أو الشيخ ديس من فاكوريا

ويبدو أن حقه النيوه؛ بدأت لبجين قعد استهبال التيح رضا أو الإمبس، كما كان معروفا عهده في ورود فيجار، ساب من اللك سمود في تنشيع أولي بالاب أبر السمودية الصحمة التي السرابة حكومته

ومتول احد رملاه فيميس انه ساكد أي متروع بالخلات الربت ١٠ كان فكر، حياليه طراب على لفتر الوديرالسعودي ولاته استطیسیاع آن میم جوزی سیاح دست کانب هله طریب سع افتحله آر۲ .. بم پسیم وبلاده سعده وکان دور دانیا باندوی

非本金

وطی حم لیے عظموم، بیور وکن لمت بحد شرار بردج کہ رامدیہ بیات

ووهاد نور ایمحد بی تبدر وگامت اللسسکاله بی بدر پسی لایمرد، الانجریه وید بسیم دان بی اهماد بی نششه بی اللسامره بیمبیر لانجیریه سریمه بی افی می سهریره تر سایر نشخه ای اماد می سهریره تر سایر نشخه ای بعد

وكان للسيح رضا «شله» من الطب أنباء اللوات وكان لكل طائبه في هساد، و الاسلة » امم يتلايه به يوملازه · · اما اسم اللبح رشا طدكار وسرا

لى مصر ألان نحو . . Tai شاب فرين دول مديرون له الميانات والطائرين للمرية دول مايه مؤلاء بين معسسة إلات بين الطبية الملطينين اللاجية دون بين كل مؤلاء بسيرون بلا شاب والوطاف في تلاقصة ومن مبلية مسائلاً أن مسائلاً المسائلة دول مبلية مسائلاً مسائلاً المسائلة المرية وكان عضا المائلة المرية يقال حصد في الملاذ المرية .

本事 وعلى رآس مؤلاد الديريترسوا ي مصر ملائه اللك درسيل ماهل العراق والام علد الإله ولي دومه ، ، وكلامنا فرس في البيسية حكورة

والاهمة طراس في سيست خطورة والمان دقات ديسل عدمة الدين يهد الكلية ثم يقدور السسايعة من عدره واكان الاسر مبذالاته قد دمت عدمة التي المستخرين ليمنطرا على داخة الملك

ے ولے نمست ذلك منب.د الكانِه وخات يم أن النسبود الحديد بلك السراق وقال لهم ، ، انه أن بكون في المفرسة اكثر من فيصدل ، ، وأن ربلاده سينادونه لهذا الاسم مجردا من كل القاف البهلالة وكات عابرته كالسبا م

اس لمهدي ولم طاهب الإلك الى بعيفاد في أوز عطلة صحمة بعد النحابه بكلية بكوريا .. فعصمه جاه جاله التي الإسكنفرية لينشي معه فعل السبت ولم الأحبار على في خطا الدينة ولم الأحبار على في خطا الاحبار على الأحبار عمال الأحبار عمال الأحبار عمال الأحبار وقد ؟

ويتول فيسام ، - أنه يذكر أنه كان ماني طلك و ساد يبوت الرما من المناط

الناش ورزن الابار - ، وتم ير فسام صاديق طولت صاحب المسللاة الا في العام الملك عند ما ذهب حج والله لا بنقبال الملك عند ما ذهب حج والله لا المحادرة وكانت نقاصاًة الللك أن سوف ان عضام ما يزاف طالباً نكلة المطوق - -

والملك صبي علمن الاردن ، الله 
تدس خو الآمر و كلبة لتكوريا ، .
وكان والده الملك كلال عد لقم بالله 
لإسانة بدا الكلية أن يتناه علم الهاوا 
وقال الملك حسين لم يراق بي مقيسته 
وقال الملك حسين لم يراق بي مقيسته 
طوطاً ، القسمة لا تدخيه الحدة الملك 
ميد الك فيسسل بعاية العام المقواضي 
ميد الك فيسسل بعاية العام المقواضي 
ميد الك فيسسل بعاية العام المقواضي 
ميد الك فيسسل بعاية العام المقواضي

واستمال بقوات الإنجابر ودباناته في طرد الساطان فاسميسانل كأنش مرت ر کان داند خلال اند قسسبب ماول الى المحلق أما على عبلد الكرم صرسان ماديع اللهن \* «(كاللا صاحلة حالة مع الانهارز - أن وصلتشارا سياسها عرصه الانهارز ليكون وصها على السلطار

. كان تلميلها هادئا . . وكان معاول ار تحب وملاه الطلب ويتعادي معهم . وكان عديقه الوحيد و

این مصطفی این حلیم خو امراد(ی) و حدد این این حدید می الله حدی خرابادر او کان این احدد امرادواه اینکلیه و گالی الحکویه ادامیه

حكومه برهه وزير تنب لوجحور الناسسة والثلاثين من عبره هو السيدعل

دستون مرازير اللبت متمام في مصر \*\*وقد تعريج من كلية الخطون \*\* و دسد تعييته وريزا للفلل في حكومة بركة و دست برناميه منحوا لتمصد للقماء الليين \*\* واقار مما الالحد للقراء الليون \*\* واقار مما الالحد للرز ولا يجليز في

موالد اليسب حاولوا عرقاه حشرونات الاورير للوسنسخ في ستفاره وحال القصاء المصرى للسبال في فلحاكم المدينة

شنه وقد ماود الارزيز الشائب في لتطلق بل ماورات الدوائر الإسطيرية توفيلتني مل مشكله لمسلكات الإسلالية في برطة، قد وعد في القداري ما بسد همسته المسلكات كل امتحابها مي اهل بركة

مستحدث بن المستحدث بن الحرار وي المراق - السند عبد ترحس وهي المراق - السند عبد ترحس المجلل عدم عرض المخالصون والسبة إطاق عدم عرض المخالصون المراحمة إلا ترجم - وقيار وراق الانتصار الوطني من وراقة الدكوراني إلحسارات ولكه لم يكي ورزاً المتحرف طبأ قلبة المستحد بن تر الارجة المتحدة طبئة المبلد المستحد بن تر الارجة المتحدة المناقبة المراقبة

المعرد و كان بريان البحيات التسمية في تاكير الماس لاحك في كون ميرال لايقون تاكير الماسي لاحك في كون ميرالا لايقون لاحكام المرهد في اطرحت ليكوية بالا يستحب وورواؤها في حاله فقد ولهجمه الإحكام خلال الأولى بوع ولكن حكومة المكورة بحمل وصحة

والتي خطوطة إلدائزول مصال وصد هد الإلقاد فاستقال وزراد المهاواللدسة ومن بناهم السند غيد أراحس البين ومند مشاكلة واد صبر حبث الامي تلت مناصرات في منهاد إنتر ساب امر سامي فتحياويان الرائي

\*\*\*

و ي معنيه كن جولا يوجد فند كسر س الشيران في مختلف بنجة البلاقايم مه " وكلهم فرسوا في مصر وتطني البها وقد عدوا أي الادمر جاملي موسد شهاداتهم المبرية " وحضوم لم إسسال

\*\*\* 本学生 والى التأثير المثالة المدينة سوى والى التأثير المثالة المدينة السوى المثالة المدينة المدينة المثالة المدينة المثالة المدينة المثالة المدينة المثالة المث

ای شد تودیه ای سیان حبد مرم وربرا سعید ومرس وربرا الاصفید و کال امیم و ایر ایران اور ده این سان علم مکن سا استفادر ایاضته واقدیری

است. مساعلا وبا س کلمان امسوریه واوطیه فی اینان کل مشال اینان حافظ ۱۰ ولاید ایرانس مطالا آن یکی کب در مسئلاد \*\*\*

وانست موسطى بن حليم ريسيمنكومه يبيب الاتماديد - الله تنتي هو الإمر ب الاضطوع ، كد تمتم مو الومر بدرس كسر ، ولامر كسري به سرح بن كله بديث معدمة الدمر ، ومد اعلاف استقلال أستأخيل وجع

دره حکومه برخه وهر صمين السيد برطيع السلوي وهر مدين اللك المثانية المثلث المثلث

ولأبه صروره تعاودم قرارحل هد المبط وقا وقع الاحتيار على السيد برحليم ليكون وثيما طحكومه ا

واثرة مشاجراته مع القطاقا وانه و اثن من شهرين استطلساغ آن سومم منسعة ، ون هادالوطنه كالبادلالية سه داندا ، حسو طوال الاساح و وحم عظط النهرسة الساء فطله عهات الاسبق . دراس الكلمة عرام هسماء المستصدم شادلالية . د بها میں الآن فی دسرہ فی عمار 2 مها میں ۳۰۰ والسنطان فني صد البكرب دعا لمع في حنوب المريد (هريه--فمنسلم هو الآخر ى كليه فكور، وكانت متبكلته دي الطنه انه اسود

و السرح حاصل و ما سيير الملك و ما سيير الملك و ما سيير الملك و ما سيير الملك و و و و و و و و و الملك و الملك

**=**\*\* ومن بين هؤلاء الدين درسوا في كليه لمكتوربا السيح محسد دين وضا ودربر النجافية والمستمامة في الملكة الدربية



التغذية الاطفسال استاج ، شربكة نستلم



منعوضة ، ميخسن احتشارة الطبيب ودافض غذاء يناسب طفلك



راجة سريعيت سنأ لكالة عوارس عسر اللشم ومرقال الغلب والمبوسة وألم المدة خمة مرعة من سبحوق ما كاين براند قمعه . مسرعان ما يسكن الألم وتشر بنعسن . احتفظ به دائاً في متاول بدا

### MACLEAN BRANG STOMACH POWDER

الدواء ذُو الشيرة العالمية لعد اليضم





# كوكشل لبحارة مصر فت أوربا!

داد الاسلاق انجري الى طوابي لاستشدوه عدد وسه راحته في سخري اسم لايمي : معد و رئ وسخت الاسطول المربوراني، الإسرائيسية ومي سبر على شكل دارا أم تراضحاتها سيساه واصفا من موامية لمحر الليميان بلوسطة ... من موامية لمحر الليميان بلوسطة ... من محمولة المن محمد الموامن المستخدمة من محملات مستجيلي مها الحل مقط البياء ومطلاقاتهاي معهمها بواد ومعات الأسطول المحري المساورة الإنجال الذين وسواد دين هنه ققد عاتن شيخ الاسطول،امرى حياة حاكله اللرح والمعللات ومقابلة تسعميات هديده من جسميهات نقد عاد شباط لاسطول العرى وفي اخبلتهم داريات پيلة من رحلة جميسلة لا للسكرو في العمر صوى مرات



می عروفهم دماه ترکیه . مودیع بركيا ، الوداعالاحير بعد الانقرو 

أرفد سهر بحوم المختمع ليثه سمر روجه ديكردم حتى الساعه العامسه صباحا المحي استملت وجه الدبلوماسي الطائره عاقده الى تركبا ١٠ ومعها أمها وأحمها · e AUY .



ناهد سری حسدہ الإنام ندور حول ما رائه وصادفته ل رحلتها الإحبره لاسطترا وأمريكا تبعر الجال ابنتها بيعين طفلها الثالث ركانت ناهد هامم قد سامرت

الى أمريكا لتمثل الأم المثالية في مصر ٠٠ ووارت لسدن لتمشيل الاتحاد النسائي الصرى مي مؤتم الاتحاد النسائي الدولي · وفي امريكا رفضت أن تعلي بأحاديث ميامية · وعندما سئلت عن السبب ، قالت : إس لماجمل للسياسة تصيباً في حياتي ولن الدحل فيها أبدا ا وقالت السيدة ناهد عن الاثم الامريكية : أن كل الامهات الامريكيات يصلن • وهذا هو الفرق ألجوهري سيالامالسرية. والامريكية ا

ربعد أن عادت ناهد هائم مر الحارج استقرت في منزلها بالإسكفوية ٠٠ ولكنها اصطرت ان تحضر الىالقاعرة سصالوفت لنكون بجوازابتها الصعرى بيعي اثناء وضمها ٠٠ ونيفين متزوجه من اسماعيل،طلوم الموظف،وزارة المارحية

( البقية على الصفحة التالية )

# بتعآفرساعة

سافرت أحرا السيدة سماد راشد مع اسها

انجلترا لتعالج نفسها من الدبيعة الصندرية الت اصادتها والزمتها المستشمى ثلاثه اشهر كاملة ٠٠٠ وبعد الحلترا ستسافر الى سويسرا ، ومنها الى استأسول لتعود بعد دلك الى القاهرة في أكتوبر القادم

وداع دبلوماسية وشمل اعضاء المجتمع صدا الاسبوع ، وحصوصا من تجري الحو في القساهرة لا يكاد بطاق ١٠٠ مو حار متسبع لرطوبه شمديدة ٢٠٠ ومن عنا غادرت العاصمة فحاة شخصمات عديدة ص انصبارها وسيباعرت الى

وقال هُؤلاء الدين سافروا الى الاسكندرية : ما دامت الرطوبه نسيطر على الجو في المدينين. • فالاسكندرية ، مهما كانتظروفها، ارحم بكثير من القاصرة

والى اوربا مسسافرت بعص الشحصيات من أجل الاستشعاء او لمجرد مغسادرة مصر بهماثيا كروجات يصف الديلوماسيين

# ائت وسمعت

التراجع ببد اعتراص أحبها شريف ا بر ان مدندا طویلا داد فی نادی درنم بالاسکندریة ، حول عصو ساول ابداء اصدبه سننده منظر به لاجه الطبارين - - وأن التعلب الطبارابدي استعداده لاثاره معركة والميسسة بين الاثنيز ١٠ وكان عدا المشو المسة الد المدرج لمؤر بالاي البنات يسيب حادثة

باساتها وتسادر نبسق آول طائرة عائدت ال بالادما وسبب عضب الزوجة برجع الى أن سسيدة حدرية اختست سكل عبى عادي بالإشراف على عساء الورير ۱۰ نن احدى الطبيلات الاين اليبت بن الإسبوع الماني ا ۱۰

و أن مناك مؤتبرة سنائياً دولياً بك في المسجلس القادم في سيلات والطاور احيار ١٤ سيدة حمرية ... من الإنماد النسائي واتحاد متااليل بلد \_ لحدود عدا الرئير على المنتهى

و ان فتاد امريكية ارسات حطايا أحد أسدقائها المعريس غالت له أنها تفكر في عبود البحرالاحمر لية ١٠ من التساطىء السرى ال

په ان شقیق بدر الدین الدی کان بعدل سکرتبرا لوحید یسری قد عادر مر بهائیا ۰۰ وقرز آب مسئلر بروت وبیدا علیاد جدیدة ایها ا و ان الاتبة بدان كلس كات قد اعترمت ان تتقدم لمسابقة اختيار منكة اللسل ١٠٠ ولكنها المسسطرت الى

# مصرة تبحث عن سرهوليود

فی جمعه وانسمجون بامریکا الا ر ایمی رحمون عصر عمرها ۱۲ رسما پشریها رحیفا نسره - عیاما حجروای تعل حطوط وجهها عل صحاحیه مدیمه پشریها نشر معاصیه مدیمه رامها خلل اصاحی کیر قامم - ویالا رامها خلل اصاحی کیر و رسیها کس

واحتباوت لبني ك كدوس لدواد سئيل في كايمسيت بينمة كايمورب نيط دواستها في سيتبر ، أما الآن أن كافق شهرين في بياسه والنيجوس يسم كل المجادوات وشرح للطلب

المحمد ، المحمد المحمد والمدينة بالمحمد والدين مجلت فلويهم مستما المجاهدة والدي عليه مستما المحمد في حضر المحمد في حضر المحمد ا

ولنيمين ابستار ممستونهاك

وهي لذلك تتمني ان تبجب ولدا لا بنتا ٠٠ وقد انتقلت أحيرا إلى

المستشمى العرنسي لتضع هناك. ومن أجل ذلك بدأت طاقات الورد

سحول من منزل استاعيل مطاوم

وهذا خبر عناحد أقراد أسرة

الاستبراز في هدا المشروع ١٠ وركزت قواها ، بدلا من ذلك ،

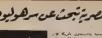
في رقع قضية على الحكومة المصرية وتعاصيل القضية أن الحكومة المصرية مسحبت الرخصة التي صيق أن متحتها للسيمة خديجة

مبوى ما معدوب تسمعه عديجه لتمتع بها مدرسة الرقص · · فكان أن رفعت دعوى تطالبغيها ناعادة الرحسة اليها · · وبالتمويض أيضاً !

افراح ابو ستیت

الى المستسمى العرسى .

تابع المجتمع









العناية بطفلك ... خصبوميا فيفضيل الصيف أيتها الأعر العذذة

اذا كنت لاستطيعين بإسبية ارضاع طفلك بتنسك دينمان جسن تفنديته ف لكذا الفصل الحار

يسر شركة نسبته إن تقسمك مجانا كتابا مصبورا يقع في 2 صلحة من الحجم التوسسطوفسلاف الدق بالأوان ينصسون تصانح فيمة اللاجمات الشاباتين كيفيةاتيناته بالملك ويتفارته ويتطاف الغ ، ويكفي للعصول على سلما الكتاب الفيم ان تتمل





شركة الكهمعاء ولمقاولات ا القاهرة :شاع تريف عمارة الديموسليات ٧٨٤٩٦ - ٧٨٤٩٩

> المعيمن : عمارة شوشة شارع مظلوم . أمام جريبةالأ

> > تليقونات اخبار ليوم VVVVV



رسان من المساور و المن المودر الدي الدور الدي المن المودر الدي المساور المن المودر الدي المناز المن المناز المن المناز ا ریبند حسابه ، وگای طل لیس ادور بشک ، رمع طلک گانت اس تلسرح دور ان پهو طبها الازماق یکات افزوسی این ستل فاشانه همد ایران تروست ایسس میگرد رحلا ایپ خواسیها . توسعت فیه مند اشار رحکیهٔ تشکیه راکتیها ملت العیاد در حد ده تکلیمی آیا این ملک مداد. سبرح عون بن ينفو طبها الازماق -وشبا سكت كالمين هر الكلام كانت عيد/د اسبحان مع ذكري بطاد تسيكون { باشدا ) معه عن لبني التي تبلغ الا ن الا ديرها -

ئم علم خائدا في قرام حباست لالبال جا ان الزواج منه "

وقال ( کاللیہ ) منارج اثروایة

سیکون حناك جائزتان قیمه كل متهما ۱۰۰۰ ج - كما ان حماك كاس سميت بكاس الجمهورية -

وكاسا اخرى ــ وهذا هو المهم ــ

السم الدربي ٠٠ فقه تقور أن

بطولات في مصر ١٠٠ . وعل دكر المسابقات الدولية ·

مدكر أن تأدى الصبيد أعلن حدا

الاناقة في نادى الجزيرة ا وفي نادى الجســزيرة اهتبت

الشاذل ٠٠ والسياق

حيست يبقى في الإسكندرية مادام منساك سباق للغيسل في ملاعب سبورتسع وسموحه ويرجع ظهوره الفساجي، في القاهرة الى سببين رملحص الحبر أن المبيدة خديجة ميزا التي أعلمي أكها اعترف مدرسة للرقص التوثيمي قد قوضت بميض الوقت عن

 الاشراف على شئون المنزل
 كمادته في أول كل شهر ٠٠ مشاعدة مصادعة الثيران كاحد اعضاه مجلس الادارة بنادى الجزيرة ا

وقد حاء عبد السلام الشاذلي السيدات والانسان من أعضاه السادى ، بأن يدخلن ملعبالتنس من الاسكندرية وممه حديث طويل وعن مى كامل أناقتهن ٠٠٠ والسبب أن استعراض مصارعة الشران اقيبت في الملعب

وظهر في سميراميس همدا الاسبوع ١٠ عيدالسلام الشاذلي

ويعرف الجميع س عبد السلام يقام في مصر سباق يسمى بدر بي القامرة ! • • • الشادل الهلايطهر في القاهرة طوال ايام الصيف .

الاسبسوع أن بطولة أوروبا في الاطبأق ستقام في مصر ، وعلى ارس نادى الصيدالمرىفىيناير القادم · كما ستقام ايصا في نمس الوقت مباريات بطولة المالم على الحمام ! وهد على اول مرة تقام فيها هذه المباريات حارج أوروبا ١٠

وكانت السيدات والانسات قد

عن الموسم القادم للسباق في القاهرة وسوف يكون \_ كماهوالنتظر \_ موسما تأجما لم الشهد القاهرة ــ ولا الاسكندرية ــ له منيلا وقال مى تعصيىل ذلك

احتظت أسرة أبو سنتيت في الاسبوع الماض فحفل بهيج بعقد أسراق وزفاف المسساخ أبراهيم

حسن مفتش السجون السابق. وحضر العقل الصاغ كدال الد ين وذير النستون الاجتماعية. الخور في المحورة الى جـــوا العروس بيتمة ظهر خلفهما شاليي المسريس الهندس محصد بحسب ابو سبيت وعديله اليوربائي احد حلمي من البساحث العنائية حلمى من البساحث العِتائية العسكرية بالبوليس الحرس . . فبالرفاء والبتين







منظل عد قوان الاتسنة جودجيت من الاستاة جباق تسساكر فلديس وزورة الحلوف ، في حقل الانجر على الانجراسين ، وزور الحروسين عسسه غروجهها من الكتبية علم التهام المقاطسين ، وقد وقفت الى البين والله: المروس وقل البساء تبليقها

منطم المرصري أخذ يشرح لسيادة الرئيس تفاصيل رسومات اللاجتين النائة ألدين اشتركوا هي العرص كما أور الموص عدد كبر من السعراء والوفراء الموسين كماؤاره السيد عبدالخالق حسوله لعيز الخلصة العربية ا افتي الخلصة العربية ا

جبهاً على كونستمات ورحال المربه على كونستمات ورحال المربة حلى المربة على المربة المرب

المتحدول في ميدان انطبيرالروزغ المتحدورة ميدالروزغ بهد بهد بهد بهد المجدورة المتحدورة المتحدورة

ورات اللها البات البات

سمعن أن المصارع برمى قسمت.
لاحمل تناة براما ، بعدسبهطرته
رومى القيمة عادة قديمة عند
مصارعي الثيران - و القرض منها
أن المصارع إطار مرزورات تسميسها
بعد أن اختسارها هي من دون
الإحريات - أن يحرز النصر على
الإحريات - أن يحرز النصر على

وقد الموتحالسيادي(الأساني) - الريوس الديانيات الريوس المسارع العائر ساماتهي رسيلي للمسارع العائر سامي المسارع العائر المسارع المسارع

وادا فرضنا أن القاعد تشفل كلها في أي استعراض فأن دخل نادي الجزيرة يقدر \_ في الليلة الواحدة \_ \_ . . . ك حسه . .

اللاجي، الفلسطيني في نيويورك وينتظر في خلال هذا الشهر نقل معرض رسومات اللاجتسين لفلسطينيس الى مبنى الامالمتحدة

وقدزار الرئيس النكناتي حمال عبد الناصر ، الموض الذي اقيم في نادي فسياط الجيش ، وكان في استقباله الدكتور فوزي العسي



الدكور فورى اللحمن وهو بشرح للرئيس جمسال عبد الناصر ناصيلات الرسومات في مصرفي اللاجتسين الطلبطيتين ... ووقف يستمع الى الفضائين اسماعيل شعوط ونهاك سيقي



انساف سری . سنونها الوخنده . آساه وقت فراقها ..



دایده وهایی .. سپتی بهمبسردها بسید ای فلمت الوفاد فی قلوب تلمیلانها .. وزمیلانها ..



اعماد المسونة . .



ربيه الاراب .. بعد تربية البئات في المدارس .. انها مبلوة انسا سرى .. فهي لا تتسرى طعاما من الكارج .. كله عن صبع ينها



يفس الجوه الذي كانت لديش فيه طاقه الحكيم . , انه علاال مسيطرا على فلايها . , وقلب زوجها الدكور مظهر سميد. . تها دائما مشئورت معدول اميلاراغزل واحساءاللافق والسكاممين والقوط - ، وما الخفه الخاب يمجل إالدغر أولا بأول. ا

# لغنالتين ويجلن إلى المعاش

When the second second

ا و که و این مدن یکنهای می در مدا الشیب و عجامه ک سید بیشی مربحات سبت و می است در از این و حمی مدت غلبه بیدان و کلو و مکنوه داده در مدینه و از دادی

ا وسحل ای وطالف واللاحدین و بالای الادی او واقدینی انتوان با و ویستط قرطین اینا ساخی عاون و بیر ند اوستان ساخی ساخی بر میتان اینا ساخی با میتان می در در ا اینان ساخی با میتان می در در در اینان ساخی با در در در در اینان در در در اینان موضوی افزود را کنیا باوش موضوی افزود را

باقي غرفتون الكامر ١٠٠٠ م يكتمر الأسادات للبرقة أم يكتمر الأوسادات للبرقة أم وسيدات المسالة المحاسبة المسالة المحاسبة الإولى وقد مصرص في المسالة المس

بعده المرابة على الأخر على عمامر مسوح الدربية بالمعية الإسطارية عد الدربي واللمه الرسمة عدوالطالب عليه ال بكون طي الكساق " معرسة اول المداد طارية السال 19.4 فيست عن يقين غربية الهوادوية عن يقين غربية الهوادوية

The state of the s

المفاجلة الثالثة وحدثت لماسأة أدب مند اكثر من الأسريدها باطرة حديثة حسن بدل الإجدية بمدرسة أدية الأوزى، وكانت اهدف مرى ويسهد بسي

مسی سندن عارض فی وطائف ساویس می وصلت کل مهن ای الدرجه الاوی فی کادر وطفی - ومنحد لدت در فت

واحد من المحدد المحدد

سرسان معتم في القضاء ، على
سرسان مع به الإنداء و الأولى في
الساز في به الإنداء و الأولى الم
الملكة الملكة الإقراق المسائدة المعارفة المعا

سال دوقف می هم سعن برا اعلی که بعد جفون حیما بلود احسی می گذیر و دیره الداری باگوره تریخ التعلم بعدل وراوه الداری باگوره معلماتها ای الماس بسته آن وجمهر بخش سکر سیخت این وجمهر

ويستطن صاد بال التاسيطية و هالا الواقعي : كوت جوب هذا في وراره الحراث كا لايه و لاست را في استول الدر الايه و لاست را في استول الدر الايه الطبين وهره الكمالي والو الميون في وتا الأوطنة المساحة المنالان كوت الاطبية المساحة المنالان كوت منصب السحات الكيراليجادان

وهل بيات كل واحد سين طرطهايي سير حتى يع امنيها في الإساط الندير؟ ام اعترضت المعاب طرس الطليعة الأون

م مثلتان مصر قصدة السر الذي تعتقلا به والاوره المطبقات : وهل رائي حوّلاه استالات الى المادر لقبره الادل سني ورادة المارف ، • • ا



وهذا ركن من مورضات لا سبيد اخوان وشركاهم ۵ تلك كؤرسته الميمعد تشابلة القاملة الإقتماني (الإنباعي است خابة بواهم العاجات الفرورية تفيية الاسرية ، ما مرضابة إلانا الوروية ، والية المبابلة هرورية المبابلة هرورية المبابلة هرورية المبابلة مرورية بن فروريات الميانية لا جارية المبابد ، .











يعتبة فقال رائد مع ابتها وولدها .. تميل مدرسة لهما أن السناه .. آنها كانت أول سيدة معرفينة أن الجلس الامل للتعليم .. وهي الآن انسارهي القباخ في طريقة لمداد الطسام ..

مم بخلة أن ال المبديد، للسات مد جملتين فكورا ص ليف اتف ، لاتها حالية لمانا من التعافة سوبه مع أن نشره تروياني الطا . الذكر والإسي .

الماش .. نوع بن الوب ..! وواحب ده فنظ - من گندی ای لاوائل - ندسول ای سراحه - آن کمائن نوع من کوت ! وقده السیده اواس اماش موع من الوب ! هي عاده وفائي التي كانب در فيه مانه للتعليم الفني باساب . وادي حلمات العليم صلة عام ١٩١٢ ا من سيدنغان ا ابن بليداي 1-. لبد «مطلب ربارين مناه خرجت الى الفاش - دار مناه المصل ، بالعرب من دائنا الناء المصل ، بالعرب من دائنا دا الآن قلا اجد موجه الن آنا ، ولا ابن من 1 1 وهكذا أميثن مع حميدتي المحيرة ، ، أنها شاشة هي البوع ، ،

رانا هما وحيدة . وتری السیدة هایشة .. ان العوف بن اخطلاط انسسین ابه بکون فرس الراهیسیة .. ولذا نخب العصل این للمیدات والسلامید

ويؤنك رميلانها في مروره ان الطبير اللي بصنون في المرحلتين الإعدادية والنَّبُونة .. للسات ، اما حضية الطلبات البكيرات ... به عزمي ، الراب العامة البياشة

ر الدرالأطفال، فهي سيش مع روحها الآن على ذكرى منصفة الفسندية در مشئة رئاس الإطفال في مصر أ

بالاهدادی ، بیش میشه شیسه ی دیلا دشدهٔ ، بیسر الجدیده ، وکتیا با تلتقی مع رمیلایها وظمیدالهسما ی مروس التحداد فی مشافلاتهادی أهيسوا اخيار الطبع والأملمات ونعيس نظله الجليم ، اق صــ

وسيس علقه العجرم ، ال مسحل ما المحرم ، المحرم ، بالحجره ، بالحجره ، بالحجرة ، بالحجرة من مرحمة ، بدكتون مطبق سمية ، بدكتون مطبق الأحسيدة بعضه من مثلا لم من من مثلا لم منه مسمس الكريب أينانية محرم ، ومون - ن برحله الأوني بجله، عن مرحلة أرياض موما ما الانها لنبلة الى سن 17 ولكانك نجب أن ينتأ قبها يتطبير عنول الصافر وبحاصة الصبيان ياتحلية الرحالية ، وللك لاسرر ألينة

من انجاد العسسين ؛ من الدوسيسي و لدوسات - في هذه المرحلة لنكرين ليومه كامنة الأطفال ، ، ومد سبي أن ترب تمنه الاطفال ، وقد سرق أب لاحظ الداء وقد سرق أب لاحظ الراء الراب من الدائم الراب الراب من المشمى المنطقة وهو المنطقة المنطقة من المنطقة المنطقة التمنطة المنطقة ا

می دی اخیروسی ۱۰۰ ان رینسیه نظیم ممات ای ایدوان خری آن نکون دن نصیب السمیدات وجمعی ۱۰ الا کست دو مام اگل ۱۰۰ وتری آن نمیم السات اگل نمید کیرا وتری آن نمیم السات اگل نمید کیرا وبری آن فعیم النبات آآن فقد کیرا می میرانه نمیسخدم الدیّه ای حثیار الصالحی به ۱ اوبنسته استرند ت این استقال ارسل موجدت پرمغاوین اسی و ساف ، ان المرحلة الاولى للتعليم بوسائل به بها الل الاولاق النامسة فاشل : لان السماف آشر من غيرهن على تصور مثلية الاطفال - حمى من الصددة مثلية الاطفال - حمى من الصددة و در وحسي من الله أن طلسيان و داخلانية وسمي مني الله أن طلسيان مدور ما حمى لري هذا اللشام سسود معهور ما فلمرس ، المحدودة \_ من بين حيد عيده في المرحلة الأولى سيجدات

شبرال الملمات معالمتدر ومری نیبرای اشامه معالمتدر بعض هنای فوسی اجلابه ، واجب تیرا مانفت سکایات خطرمین(الباقرات علی علی تشعور خلاق الشیان الجباد

الذين ياشعقون بوطائف النفودس • -معاوس البنات عاده الإيام • ... وبری از المرحنسي الاستفادیه ، راستونه للساب الانتخاب بدخلها بر المسين سيوی انتظر العاسسان شروح ، دی الاولاد ، ونودان شد الساد ولكن لكره ان مطاق الاستيقات الاخلافيــه

وتؤیدها و الرأی دائنة اقبال نصد این کاب برایسه دانه مصدواد ایسیونه والی بریب معمومیه استفاده و دانی بریب نعجة الإستثارية المليا .. حيث كار سوتها يلوى المأم ورداء المسارك .

وكانت لا تعرف الرياء ٠٠ او معهمه الرؤساء على حساب تعليم البات ١٠ ال عاملة البلا مسر الأن المال المالية المالية

# موجة الاختراع تطون بمصر اختراع مصرى تستخدمه فرق المطافى في أوريا

المحمودة الانتخاص المحمودة ال نسره ، ولم بكن من استفاده طلقيران مدر ان بلسسره القراديش كنا كليس اللواقى والسائم وخالط بوتررنقوس تدريد من المعارس ومكانب الوطسس وهمتمان حسن رفته البادودي يابته المتينا منا حرصة جديدة مجدولةبطريقة بنبدة من منت التأثيثل فأصرى جال السادير الإنتويس وصده اللرشية

تستحم عان النباق اوقات فرامغ اكم من بينة الاف من الانتبات والقرومات،

وسے الزبرتای سند محوف تاہمان تاہی باللہ تاہوہ من ٹاہر اینٹرع مسید الاکسیس وہلتہ من ٹائیزہ ٹاتانا سا

وهدكور فهي يرس فراد أن يتدس من شده الأكام فالى قلساها من تضم اليرستاة والهاني الموسساتان عائزة بيد أن نجب في اللب وقرسا التأنسان بيد أن نجب في اللب وقرسا التأنسان بير عمد الأكام ، ولكان أن ناملة عل لمثان فياس فن في واسه فلاكرة فاق لمثان فياس فن في واسه فلاكرة فاق

\*\* والختراع وسجلتاها الكيةالمناعة فی عام واحد ، هو المام السائی اکتر در ماگ اختراع چدید تقدم بها مانه مصری دنداندست

بها ماقه همری و مؤلالاساله اد ایرا می افری، استیه فسالها اد ایرا می افری، لایه فی فی مورد و افریکا لایه فی کی مورد برستا ۱۳۷۱ قارد امایه اطاقه استانها و دوافد اد درگا سبخی ان سسطر می ادرا ادراع سبخه استانه کلیه استانها و اداره ادراع سبخه استان می ایران سنخی درگار ادراع سبخه استان اداره استان می ایران سنخی مراح استان ا

when the property of the second property of the property of th رسوده وخطیقه و فراست خطوان مهر پسول با و حال انطاقه الاستار با انتخاب و واقح می و انتخاب الاستار با انتخاب و انتخاب الاستار الاستار با انتخاب و با انتخاب و با انتخاب الاستار با انتخاب الاستارات و انتخاب الاستارات و انتخاب با انتخاب الاستارات و انتخاب الاستارات و انتخاب انتخاب الاستارات و انتخاب الاستارات و انتخاب با انتخاب الاستارات و انتخاب الاستارات و انتخاب با انتخاب الاستارات و انتخاب الاستارات و انتخاب با انتخاب الاستارات و انتخاب الاستارات و انتخاب انتخاب الاستارات الاستارات و انتخاب الاستارات الاستارات الاستارات الاستارات الاستارات الاستارات الاستارات و انتخاب الاستارات الاستارات و انتخاب الاستارات الاستارات و انتخاب الاستارات و انتخاب الاستارات و انتخاب الاستارات و انتخاب الاستارات الاستارات الاستارات و انتخاب الاستارات ال



احيد الشايب أول مفترع معري ۽ له گالة دغترتيات مسجلة

# لماذا هزمت مصر

في هذا الإسبوع سخت حدر هر على امرائل وكات المصركة بنها على عشسوية موسر المصابي الحولي الذي عسد في موسر كاربر نقد رشجه کل من معم واسرائیس غمیدا لطبوریة اقلاش و ولیگل الطبیب غمیدا لطبوریة اقلاش و الاسائی می استان مینی و وکیال بهنی وبهی باشید افزار افزار اساس و انگلیز و مطرط عاصر که چه داشین و اکتاب و میشوها عمر که چه داشین و الاسری دستیای و میشود عمر ۱۰۰۰ اصطفاصاً آمسیای و هی

وأحدت الرائيل ألاق الإنبهات للدهامة الانتخابات ، فإلقات الرلائم للدوم الدول المبلكة في المؤثر جسمنا ما عدا الدول الترقية طبنا : "

ولم تنفى حدر طبعا واسسيا و مرسيا و منسكون قدي منفوط الدين المستوا المستوات المستوات المستوات المستواتات المستواتات المنفوط التسليلة بالمستواتات المنفوط التسليلة بالمنفوط التسليلة المستواتات المنفوط التسليلة المنفوط المنفو

. الشراكان متافرة ا وساريت اسرائيل معر بكل الوسناكل \*\* قوقف مدعوروط يشواون ان جير إيجب أن تستمد من الإنتمايان ، لأنها



. بكان الليفانين من أتحاد العالم احتيمية بأر مينت كاران ل<sub>يسط</sub> مدر الله حلها ۾ الزير ۽ انجين تعمروا ۾ ان پيکستورا شرڪل





الدزاجة المصنوعة كلها من الصلب

ا كد أن كل أجزاء الدراجة من صنع Raleigh Industries Limited

والمن الداج الاجهاز monrason الا مسرعاد

لمنة اليوم : فوق جواد اغير

تصدر ۲۳ اغسطس





JEA. القاهرة = 9 شاع عدلى باشا مست ، 4 1 12 - 2000 كا صالة العين . القاهرة = ١٧١ شارع صور لبن فريد الاسكندريين تـ ٨ شارع معيدالأول تـ ٢٨٥٨٥ ديدي انتجار المعتدين في جميع مدمن القطب

السبح اللهم .. اخترمه الامرالاي عم واستعمل ق اوروبا وادريكا ولم يستعمل في معي



فإنابية الكبرى كشروع الساووالمارات الكوسيرل وقط فياراسيارانوالمدامات المرية ركورة غزان اسوال والسدامال وواديالكالمون كإملاسوف كالمهامال كيرة للايعاد تموض الكساد اللهامران على حدر سنوات طوياة ا نتيجة المكلبة الزراعية وضعف حركة التصنيع "وجيتك موف يرتام الرفع النمنيع وميتك برعات الأخراع ال التسمات والأكاف واللاين الفامرتورشيد في صنع شنططيدالم. والركوح والفارش واصلية الإلاج -اول طاتر ع<u>ين</u>

--انه منی ایوم نم بجد التر کافی انسری منه مرالامتراع ، ویتول الاستادانشاید تعاد المنترعين يطبع كبيان عن الفنترعات وطعترعين ، وينشئ مكلبة يضع فيها لبنت داوادن بشلبة عان ومثل ظها تعلم في عبدا العالم ، ويكنم علنترعات ال التبركان تقطية والملقية ورضم اليه للتدرعين اللجدد ويشجعهم عبل الحسين

# اسرائیل بی مونست کارلو؟

ے المحلون الشرقبون لمالم آیے ..

قويهم على أيديهم قبل أن يتقموه ب الرخى ، غوقا من أن تضافهم خد المناسخ . بني أن تقول التقاية وإيها ١٠

لم تسعد الاستراق المقرد للبؤتس ، ومضاهر، ماقة دولار مستوبة عند سيم سنوات - فهن للكان لا يحق لها ان ترتبع نفسها المدوية - وكانت لقمه للتعريض سبيتها تقابة للمامين المسريق ، قبل أن يرجهها متفويو أمرائيل .1 وقفم الإستقلا ساية حيثي تلجلي . ونهمه أرثيس تأؤلس بأن تقبوم عمر

وتكان المعرون مست امرائيل ، وتأكموا سويسرا حتى كلت مجهوداتهم التعماح ، ما أثار متماوي امرائيل وجلهرييون سقمين : ويوب استيماد سياسة بن علم الأوسر · الأحضون يشة يجب أن تسعر عن الإنستبراكات أسياسية 11 ع



طواليد من ۱۲ ايريل كل ۱۰ مايو : ستكون موضع اهتسام الجبيع حملة الاسبوع و وستحد نفسك بمحقى المصدولة تتستركا في المساحل كثيرة الإيام

طواليه من ۱۱ مايو الى ۱۰ يوليه : تكون بدولة هذا الاسبوع مسنة • معنا المسبوع مسنة • معنا المباورة متبعض لهاية و مسبوت المسبودي المباورة من المسادة عند الاسبوع مهمواتيد • المسادة • عند الاسبوع • المسادة • المساد

طواليه مرادا يوليو الرها السطس: المراقع المرا

طواليد من١٦ السطس ال١٥٥سينير المؤمسة الهيدة الاسبوع · وطبيكة الله مشتقا كالحالا · واكل في نهاية الاسبوع ستنحسن الاسوال والسم شرا بكرا · السجاد علم الاسبوع هيمواليد

هواليد من ١٦ سينمبر الل ١٥ اكتوبر الا يرات هامك طبات في علا الاسبور فسيعاً لابع البك " ابلل جهاد البقي فسيعاً لابع البك " ابلل جهاد البقي على صلاة طبة بكليميني " والا التسرق في القلاف الربلة الاحد منذ الإيلم " السيعاد علا الاسبوع عم مراسة الآل

ستسر طوطيد من ۱۱ اكتوبر الهدا كولمير: مدر من من السب الارم طالعه ۱۰ مدر المدرة من السب الارقاب للشكر من شقط جميدة ۱۰ شون الالب سيمر يساود ۱۰ الاستحاد علا الاسيرع مم

الواليد من ١٦ ديسمبر اللها يتاين

صدفاته بدون سيتحول ال سين . . الده المنافر سيخت حدا الإسرع . . . با يعمل سعاد المنوان ، المعدد مذا الاسيوع هم موقيد ١٧ ديسير



- خاطبا وتريدا لاتدفع شيئا بئ شهرالعسل فابت الجيل ستدبر لك ذلك ..
- متزوجًا سبق أن أمضيت شهرعسل، فإن الجيل ستربرلك شهرعسل جديد ..
- لاتسطيع أن تترك عملك وبلدك، فإن الجيل على استعدادكون تدفع لك مبلغا بساوى نفقات شهرالعسل

ابك تختارالزمن . وتختارالمكان . ومجلزالجيل تدفع إ

عددخاص من:



الثانات والسوام الأشراط السنون ( ٢٥ هذا ) الدفرة والتحرير الدفرة والتحرير المراجع السنطة المراجع المر

الشراب الفريد

اصعاب امتياز النعسشة

مسانع تعبثة سيكو

مجلة اسبوعية تصدد عن دار انجار اليوم المسمها محمد الكاجعي سحة ١٩٢٤

معيطاني أمين وعل أمين



ــ هــل صحيح أنه في كل دفيقة يجبّ أن يتطوع انسان بدمه للمرضى ، حق نتبكن من الحسول لا أطن أحدا يعرف أى كمية ماثلة من النماء تسمنختم لاتقاذ الاف الرضرالذين تتوقف حياتهم على الكمية الطلوبة للملاج ، على حقنهم بدم جيديد في الوقت

\_ نُعم ٠٠ في كل دقيقة من الليل والنهار ، يجب أن يتطوع بل ان عملية نقل الدم لم تقد تمورة علىالحالات الخطيرة ، كما كان يحسب في الماضي ، يل واحد بدمه ، والا حسدت عجز صيبع نقل الدم وسيلةسن وسائل العلاج في العمليسات الجراحيسة وأمراض النساء وغيرها

بعد أن تطوعت بدمهافي مستشفي احدى الجمعيات الحرية :

خطير في رصيدنا من الدم ، .. ولكننا لسنا فيحرب ، وانا اعلم ان عمليات نقل الدم ، لازمة وقسد مىالتنى زوجتى اليوم ، للجنود الجرحي في المستشفيات بميادين الفتال • فقلت لها :

قصة تقرؤها فالشرام

دفات الساعة

کان بلهبالی ارضه سیاحا ورمود حتها الی مستنباه لیترق پیرتفافات الرضی والسلیات .

نمبریه بدی ا ولم بطل المدیت بعد ذات قسد فرکت المبدد مکتب المعانی ولم تان المباعد قد جاوزت الماشرة ، ثم دق چرس الباب مرة اخری وطن المعامران جرس الباب مرة اخرى وهن اعجمي. السيدة عادت تخبره بعزيد مما تريد. شأن أسحاب القضايا مده، ولكن هذه المرة ثم تكن هي التي قدمت ابل رجل كهل نهستدو على وجهه طلامات الاجهاد والقلق . كان زوجها الطبيب ، ولريكان والقلق . كان زوجها الطبيب ، ولريكان الريكان تد التنبأ من قبل وان كان كل منها فلسمع من الاخر ، وبدأ الطبيب العديت :

.. كنت أود أن أحصل على مهماد

ولكن أصال الكثيرة حالت دون ذلك، أنها مسألة عائلة بالسيدى ، لاأدوى كيف أبدأ تصنيا: أنها من التروالذي يمات كورا ... ولي الرجل فضة الانتظاف كتر ا ين قصة روجته واركان قد الباك اله ين قصة روجته واركان قد الباك اله يقط من المل وقد وينته ، ولم يقد تقدمت الركيد فقد صحمها العالمي من لبل ، وكان لبل ان يتهن الطبيسي مقعده الماك تلالا :

\_ وماذا يفسل ليلا ا \_ ان ليله كنهاره لايغتلقان فيتيرها

جلس الحاص النسير ال مكتبه في لياق حدد من ليال أواقل الصيف و والكن على أواقل الصيف والمؤوراء أخرى - وكان الذا انتهى من واحدادتها وصعيا يتساية في صنعالية على مكتبه ، حتى اذا دلت السافة التاسمة - ساء نادى على الخادم وطلب اليه ان يصنع لنجانا من القهوة ، ولبسل ان يجيء الغادم دق جرس الباب وجاده الكاتب بادراة البس ملابس اليقةبيضاء وتعبل حقية من الجلد الانتاسب مع هندامها الجميل ،

ا اعلا رسيلا الله حت في اللحظة المناسبة ، كنت الكر في الحسديث التلفوني اللي دار يوني وبينك ، هناك يعض نفاط لم تضع في داسي ،

\_ الله الوقعات ذلك ولهذا جأساطيلة لبل سفرى الى الاسكندرية غدا بول سعوق الى الاصتعداد للذا القد ذكرت لى أن تروجاك پدير مسائلة المفاص وكانت له فوق خطا مسادان وطرية في اليميرة - واست ادرى كيف استطاع أن يقوم بيدا كله لم يجد وقت للنوم والراحة

- است ادری کیف یفعل ذلك انا لئی ، واکن هذا هر ماصدت ، کان مجنونا بالسال برید آن بتری ق انهر وفت ، لامم له ق الحیاة سیزی آن بسیق الشیخوخة نیجمل لفسه قائل مكان درية أوبيتا حتى أذا ادركته لم يعنج الل العمل كما يقول . وهـــو يقوى أن يقابل عيادته ومستشعاه اذا كميونه السنون . وكم يكون صره الان ؟

\_ أنه في الحادية والخمسين ! ۔ آلم تعظیمی السیر طی میلا العالی بضع سنوات آخری ا

لم استطع ولالقل أن هناك زوجة استطيع ذلك ، أنها حياة لاروع فهها، بغرج صباحا قبل أن أراه وبعود صباء بعد أن ينام من أن البيند، وقد تنقي أيام دون أن الصحيف المية بغير الناقون بير حتى أيام الجمع التي خصصها اللارض التي يمتلكها ، لم أكن لراه فيها. فقد

- تحن محتاجون للدم في الحرب والسلم على السواء . فقى الحوادث التى تقع يوميا فى الشـــوارع يخشى على الصــابن،من الخشة فضحكت زوجتى قائلة :

- وهل الحضة تقتل ؟ \_ نعم . فالخصــة تؤدى الى اختلال خطير في دورة الدم . فلا

يسرى في الأوردة والشرايق ، بل يتسرب الى انسبجة الجسم . ويؤدى هذا الاختلال الى الوقاة ، وخبير عملاج للخضمة هو حقن المريض بدم طازج جــديد في

ئم سالت زوجتی بدوری :

\_ هــل تالت وهم يأغــنون دمك ٢٠٠

\_ ابدا ٠٠ وخزة بسسيطة بالإبرة ٠٠ حتى أنى لم أر الدم الذي أخفوه مني ٠ ولم تستفرق المسالة آكتر من ثلاث دقائق ٠ فسالتها :

- وهل تشعرين الأن بالتمب؟ فاحابت :

\_ أبدا ، فقد استرحت لمدة عير دقائق بعد ذلك ، وشربت في اثنائها كوبا من عصير البرتقال ، وهاندى أمامك في أثم سحة وعافية .

مقعده انساف تاكلا : \_\_ والتربب أنها تركت في مُطابا ق البيت لمبلق ان تهرب بأولادى ، خطابا لبي فيه - وى الآثانية المثينة ، \_\_ حل استطيع ان افراء

أهمالك ولديك ، اللذين لم يحب بنطف الابوة وحديها ، حتى الاه

فقلت لها : \_ وأصبح دمك اكثر خفة . فضحكت وسالتني : \_ وابن يحنفظون بدعى الآن؟

.. في التسلاجة · واذا مضي عليه ثلاثة أو أربعة أسابيخ قبل أن يستممل ، تنزعمنه الخلايا الحمراه وبسمى بالازما ، وفي هذه الحالة هم ليموا في حاجة الى الاحتفاظ به في ثلاجة •

... وما هذا الكلام الذي سمعتهم يذكرونه عن فصائل الدم ؟ قشرحت لها :

\_ هــذا أمر هام جدا • فالدم الذي يجسري في عُروقتسا ، منُ فصائل مختلفة متنوعة ، وبعض منه الفصائل يقبل أن يمتسزج بفيره والبحض الآخر لا يعتزج بنيره · وفي منه الحالة لافائدة من عملية نقبل الدم · ولذلك يجبُّ اختبسار فصسيلة دم المريض ، لحقنه بنوع الدم الملائم

فسالتني زوجتي : - ترى من أى فصيلة دمى ؟ فقلت لها : \_ من العم الشريات ١

## عنترزمانه على الشاشة

التر من متأجاة والمنه في طابعة كان بطالبا في مطرحة الطاهيوية كان بطالبا في مطرحة الطاهيوية لا يقد المراكز المراكزة لا يقد المراكزة المراكزة لا يقد المراكزة المراكزة للمورة الوسيلة - وكانت المورة المراكزة المورة - وكانت المورة المراكزة بحروا للها المراكزة المراكزة المراكزة بحروا المراكزة المراكزة المراكزة بحروا المراكزة المراكزة المراكزة المراكزة المراكزة المراكزة المراكزة المراكزة المحاكزة المراكزة المراكزة المراكزة المراكزة المحاكزة المراكزة المراكزة المراكزة المحاكزة المراكزة المتاكزة المحاكزة المحاكزة المحاكزة المراكزة المراكزة المتاكزة الاستقال المراكزة المتاكزة ال \_ ساوردندا تلطنا نصلال مایجب ان اصل : لقد حدانی منادادرا شفیق

ولما از غابت وقات انتدامه في الدهايز ولما از غابت إدامه الى مقده، بل وتف في وسط القراة ، وكان برا عنفرا بورف ، وقور الى فامر كام عنفرا بورف ، وقور الى فامر كام برا رام راحتهه اليمني الى جيفته ودا يتحسيف اليمني الى جيفته ودا يتحسيف كام الميانية عنام الميانية ودا يقتم الماما بها إلمات السابعة ، فتحرك برسان موزان المساطرية الاسترار بالمرسحة ، والحرب ماج بإنها بالمرسخ وول برتر واحس به و كالت المرسخ وول برتر واحس بالساق الله الله المراجع المرسخ الطبية ، وحول الطلب ويجه و كان من يعام المرسخ بها به المرسخ بيد هل المحر والساحة ، والحاج بالمراجع ، والحاج موردا أنه أنها بيان بالمراجع ، والحاج موردا أنه أنها بيان بالمراجع ، والحاج موردا أنه إنها بالمراجع المراجع بالمراجع المراجع المراجع المراجع بالمراجع المراجع المراجع المراجع المراجع بالمراجع المراجع المراجع المراجع بالمراجع المراجع المراجع المراجع وكان مراجع بالمراجع المراجع وكان مراجع بالمراجع المراجع وكان مراجع بالمراجع المراجع بالمراجع مراجع المراجع بالمراجع مراجع المراجع بالمراجع المراجع بالمراجع بالمراجع بالمراجع بالمراجع المراجع بالمراجع بالمراجع

مالاتا بتمنعان بهما كما بتستع الاطمال حولهمسا ، ولم أحد اطبق عقدا كله . وسادمك للساطاك ، 

ـ هاد هو بأسيدى . وقرة الرجل الفطاب يصوت ستطيع من في القرقة أن يسمعه : بطر الى الركة المستبدة الطقة على المطف ، ومنالك نظر الى وجهه نظرة طرفة ، وتعسين شعر راسة باسامه لم أدار راسه الى الساعة الكبيرة التي سندود قلا تجلن في البيت ، وكن التسة في بدا الجوم واتما بدأت منذ سنوات مين تحولتمن طبيب شابله الماميس البنر الي وجل كل همه في نه ادار واسه إلى الهنامة الكبرة الكبرة الكبرة الكبرة الكبرة المؤلفة، وإنامائاللانية المترى المراحة المؤلفة والمؤلفة والمؤلفة المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المسابقة وجهه من احبر مراجة ان ولى على وراحة المسابقة وجهه من احبر مراجة ان ولى على والمسابقة والمسابقة على طاحة في المسابقة والمسابقة على طاحة والمراجة المسابقة المسابقة والمسابقة العياة أن يجمع مزيدا من الله ، لتد اسطينك مهلة دامت مستوات الأدرى مديما ، ولكم شكوت اليك وحيدتي واصدى بانى مخلوق المسالع برى الناس بيتى الجديل ويستعون اسمك فيمستونني ولم يعرف دنهم احسد ما الماس ، وان هسلة ليتشادل ازاه

رابرز بیرات و آل بسیاه نادیاطها در طر واحر آل بسیر حص تمان تیجهای الدرجید قبل الکتاب برای (آل الرسیانی الدرجید قبل الکتاب برای الرسیانی اداری در جید الدرجید الدرجید الدرجید اداری درجید الدرجید الدرجید اداری درجید الدارید الدرجید اداری درجید الدارید الدرجید الدارید اداری درجید الدارید الدیاری رای درجید الدارید الدیاری رای درجید الدارید الدیاری الفقيد ولكنها هذه الود ام انعطاب و ان وتفت ومدت اليه يدها بخطاب . واصلك هو بالأخطاب . وحادث التيه صرر كل اقتحكرم طبيع حجن كان يغف في ساحة المحكمة وينظر الي وجومهرام في اساحة المحكمة وينظر الي وجومهرام فرا يصوت بسبه ذلك الملى قرا به خطابا آخر منذ سامين :



